EL DIARIO PALENTINO
EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.228

TELEFONOS
1526 Imprenta
1353 Redacción
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147-151
Apartado de Correos, 17

JUEVES 23 ENERO 1958

EDICION SIETE TARDE
1'20 pts.

Experimentos con "material" destinado a la guerra biológica

Ottawa, 23. — Hombres de ciencia norteamericancs, han llevado a cabo experimentos con «material» destinado a la guerra biológica, ha revelado el ministro de Defensa, George Pearkes.

Señaló que siete hombres de ciencia norteamericanos tomaron parte en los experimentos, durante cuatro meses en el invierno correspondiente a la temporada 1956-57, bajo control de las autoridades canadienses.—Efe.

Llega a Madrid el primer encargado de negocios de Indonesia en España

Madrid, 23.—El primer encargado de Negocios de Indonesia en España, M. Radu Soedomo, ha llegado a Madrid, acompañado de su esposa y dos hijas, en el surexpreso de París. En la Estación del Norte fué recibido por el representante del Pakistán en España, M. Blateuau; abogado asesor de la Embajada de Indonesia en la capital de Francia, y el Marqués de San Diego, en representación del Ministerio de Asuntos Exteriores

El Príncipe D. Juan Carlos visita a los heridos de Ifni

Las Palmas.—S. A. el Príncipe Juan Carlos de Borbón, guardiamarina a bordo del buque-escuela «Juan Sebastián Elcano», visitó durante su estancia en Las Palmas, a los heridos del Ejército español en Ifni. En la foto, el Príncipe estrecha la mano de un suboficial herido.—(Foto Cifra)

Los restos mortales de Ataulfo Argenta reciben sepultura en el cementerio de Ntra. Sra. de la Almudena

El sepelio constituyó una imponente manifestación de duelo

Madrid, 23.—De imponente manifestación de duelo puede calificarse el acto del sepelio de los restos mortales del gran compositor y director de orquesta, Ataulfo Argenta. En efecto, la calle de Alfonso XII una hora antes de la señalada para la conducción del cadáver al cementerio, se hallaba repleta de público, que se agolpaba alrededor del inmueble número 22, donde vivió el maestro. A las once de la mañana, la circulación rodada quedó interrumpida por la amplia vía.

A esta hora se organizó la fúnebre comitiva, en la que figuraban dos coches de respeto con gran número de coronas, entre las que se hallaban las del Ministerio de Educación Nacional, Secretaría Técnica de Música, Orquesta Nacional y de Cámara, Ateneo de Madrid, Dirección General de Bellas Artes, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Radio Nacional de España, Orfeón Donostiarra, Banda Municipal, cantores de Madrid, maestro Guridi, Ayuntamientos de Santander y Castro Urdiales, Gobierno Civil de aquella provincia, Jefatura Provincial del Movimiento de la misma y el Festival Internacional de Santander, entre otras muchísimas, gran parte de las cuales no pudieron ser colocadas en las dos carrozas. Detrás de los coches funerarios, marchaba el clero parroquial con cruz alzada e inmediatamente después, la carroza fúnebre. El féretro fué bajado por profesores de la Orquesta Nacional, que dirigió el finado. Este momento fué de gran emoción entre la muchedumbre y fueron numerosísimas las personas que recogían las flores que se caían al suelo al colocar las coronas en las carrozas, como último recuerdo del maestro.

En la presidencia figuraban, entre otras personalidades, el director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín, que ostentaba la representación del ministro de Educación Nacional, que se encuentra enfermo; Su Alteza Real el Infante de Baviera; alcalde de Madrid, conde de Mayalde; presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdavia; marqués de Bolarque, director de la Orquesta de Cámara de Madrid; alcalde de Santander, don Manuel González Mesones, una representación de aquella Diputación Provincial, por enfermedad de su presidente; alcalde de Castro Urdiales, señor Villanueva; miembros de la Cofradía de pescadores de Castro Urdiales y el director del Festival Internacional de Santander, don Manuel Riancho.

Seguían a la presidencia infinidad de personalidades de las Artes y las Letras, tantas, que la lista sería interminable. Entre los músicos se hallaban Oscar Esplá, presidente del S. I. N. C. en España; el maestro Goróstidi, Jesús Arambarri, Joaquín Rodrigo, Cristóbal Halffter, Jesús Guridi, director del Conservatorio, el Padre Sopena, que rezó un responso, Regino Sáinz de la Maza, los cien profesores de la Orquesta Nacional y de la de Cámara. También concurrieron el presidente y el secretario de la Academia de Bellas Artes de San Fernando, a la que pertenecía el finado, señores López Otero y don José Francés. Todos los académicos, numerosas representaciones diplomáticas de Europa y América, presidentes del Ateneo y de las distintas instituciones musicales radicadas en Madrid, etc., etc.

Los restos mortales de Ataulfo Argenta han recibido sepultura en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Desde uno de los balcones de la casa mortuoria, despidió los restos del ilustre musicólogo su hija María.

El desfile de personas por el domicilio doliente ha sido incesante en todo momento, incluso terminada la fúnebre ceremonia, llenando rápidamente los pliegos de firmas que con gran frecuencia había que renovar.—Cifra.

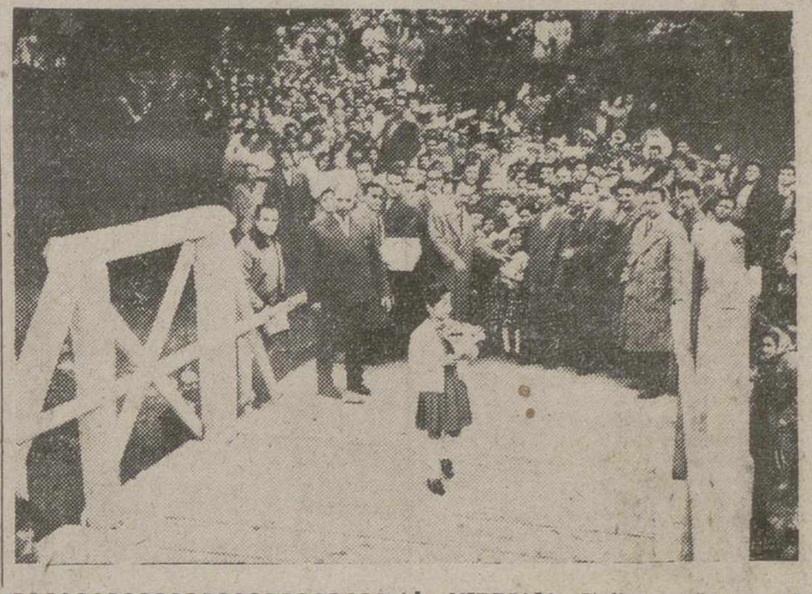
DEFENSA DE ESPAÑA EN LA CAMARA DE LOS LORES

Para que ingrese en la OTAN

Londres, 23. — En el transcurso de un debate sobre la defensa celebrado en la Cámara de los Lores, Lord Windlesham, ha apremiado para que España ingrese en la OTAN, y dijo que «ya era hora de ser realistas en esta cuestión». Añadió que existían muchas razones para creer que España será un miembro útil y leal de la organización y que él espera que el Gobierno británico, considerará la posibilidad de apoyar el ingreso de España en la OTAN.—Efe.

El soñado puente de Marisa ya es un hecho

Fué una petición navideña



NIBBIAIA (Italia). — La pequeña Marisa Leonzio, de 9 años, saludando desde el centro del puente construído por las autoridades, que se hicieron eco a la petición navideña de la pequeña, ya que en época invernal, cuando el río va crecido o se hiela, Marisa no podía asistir a la escuela como era su deseo. A la inauguración del puente de 16 metros de largo por 3 de ancho y a 2 sobre las aguas del Chioma, asistieron las autoridades, sus familiares y numerosos vecinos.—(Foto Cifra Gráfica).

Querella criminal contra "EL ULTIMO CUPLE"

Ha sido presentada por el Gran Duque Vladimiro, de Rusia

Orden judicial de secuestro de la película en todo el territorio español

Barcelona, 23.—En la tarde de ayer fué suspendida, inesperadamente, la proyección de la película española «El último cuplé», en la pantalla del Cine Cataluña, de esta ciudad.

El motivo no era, ciertamente, la falta de afluencia de público, ya que, a pesar del tiempo que lleva proyectándose, su éxito no había decrecido, sino que ha tenido que ser retirada del programa en virtud de orden judicial de secuestro, que abarca a todo el territorio español.

Según nuestras noticias, la querella ha sido iniciada por Su Alteza Imperial el gran Duque Vladimiro de Rusia, por considerar injurioso a su persona el personaje que interpreta Alfredo Mayo en la película, el que se designa con el mismo nombre y títulos del Jefe de la Casa Imperial de dicho país. Su Alteza, que reside largas temporadas en España, al tener conocimiento de la alusión que nos ocupa, intentó por medios particulares, que fuese suprimida de la cinta. A tal efecto, fué convocado el pasado día 31 de diciembre, en acto de conciliación, fijado en Madrid, el director y productor de la película, don Juan de Orduña, pero éste no compareció personalmente ni por medio de representante, ni tampoco presentó excusas.

En virtud de ello, el Gran Duque, ha interpuesto querella criminal, dirigida por el letrado de Palma de Mallorca, señor Feliú Quadreny, contra el señor Orduña, como productor y contra la empresa distribuidora «Cifesa», como responsable civil. Dicha querella, entre los profundos problemas materiales y procesales que entraña, por tratarse de la primera que se produce en España referente a delitos cinematográficos, ha sido acompañada, a petición del letrado que la dirige, por dictamen emitido por los catedráticos de Derecho Procesal, don Miguel Fenech Navarro y don Jorge Carreras Llensana, de las Universidades de Barcelona y Granada, respectivamente.

Al ser admitida la querella, el juez intructor, el del Juzgado número 1 de Palma de Mallorca, ha exhortado a los Juzgados de toda España para el secuestro judicial de las copias de «El último cuplé», por lo que ha tenido que ser suspendida su proyección en el citado Cine Cataluña, del mismo modo que va haciéndose en los demás locales de toda la nación.

El Gran Duque Vladimiro de Rusia, que ha presentado la querella, es el actual jefe de la Casa Imperial de Rusia y depositario de los derechos al trono de los Zares, y asimismo es hermano político del actual heredero del trono de Alemania, ya que el Komprinz está casado con una hermana del Gran Duque.—Cifra.

Un seísmo solo comparable a las convulsiones geográficas de la prehistoria

Se produjo el 4 de Diciembre en la Mongolia Exterior

Estocolmo, 23. — El órgano del Gobierno soviético «Izvestia», informa hoy de los detalles de un terremoto —considerado como uno de los más «importantes de la historia»—, ocurrido en las montañas Gobi-Altai en Mongolia exterior, el pasado mes de diciembre, que cambió el curso de los ríos, desfiguró algunos macizos montañosos y en suma, desfiguró la geografía local.

Se dice también que todavía, desde la fecha en que ocurrió el desastre sobre una montaña hay una densa nube amarilla de polvo. Esta montaña se encuentra a unos sesenta kilómetros del epicentro del seísmo.

Una expedición soviético-mongola, que estudia la catástrofe en el lugar donde se produjo, ha informado que el terremoto «fué uno de los más graves que registra la historia, comparable únicamente con las convulsiones geográficas de la prehistoria».

Colaboradores de DIARIO-DIA

A LA CAZA DE LA BALLENA

Por M. CIRIQUIAIN-GAIZTARRO

La Prensa ha recogido estos días la noticia de que los barcos balleneros del Antártico se disponen a empezar la caza de la ballena azul. Así es, en efecto. Y no es que los barcos balleneros del Antártico sean del mar Austral, precisamente. Al contrario. Casi todos ellos, por no decir todos, han salido de Noruega, de Escocia, del Canadá, de Rusia, del Japón. Es decir, que han arrojado las unidades de las flotas y formado sus tripulaciones en las proximidades del Círculo Polar Artico para ir a hacer la costera, en las mismas antípodas, en torno al Círculo Polar Antártico. Es que ya no quedan ballenas en los mares del Norte. La empresa es gigantesca, casi fabulosa. Tienen que empezar por recorrer el mundo de polo a polo, se podría decir.

Claro es que los barcos y los hombres van debidamente preparados y acondicionados. No podría ser de otra manera. Cada una de las flotas está compuesta por un barco taller, que suele desplazar 30.000 toneladas y medir 150 metros de eslora, y cinco o seis barquitos balleneros de 400 ó 500 toneladas, de cincuenta metros de largo, con su cañoncito en la proa.

Ya no se cazan las ballenas como lo hacían los pescadores vascos, en Terranova, durante los siglos XVI y XVII. Entonces salía un vaporcito velero, que también hacía a su modo, las veces de barco-taller, con cuatro o cinco chalupas trincadas en cubierta. Al llegar a la zona pesquera echaban las chalupas al agua, con tres hombres cada una, y, a fuerza de remos; iban al encuentro de la ballena, a la que arponeaban a tiro de brazo, cuando la tenían a su alcance. Una vez aferrada por el arpón y amarrado éste a una larga estacha que maniobraban desde la chalupa, empezaba una lucha feroz entre el cetáceo herido y los tres hombres de la minúscula embarcación. La chalupa era un juguete que arrastraba la ballena enfurecida, entre olas gigantescas. Y los tres hombres, sujetos al otro cabo de la estacha, tiraban de ella a todo riesgo, para conseguir acercarse al mónstruo, otra vez, para clavarle un nuevo arpón que debilitara su potencia. Así, una y otra vez, hasta que la ballena, desangrada, se rendía sobre un mar enrojecido por su propia vida. Entonces la remolcaban hasta el vaporcito velero, en cuya cubierta habían hecho un horno con unas docenas de ladrillos. Despiezaban la ballena, en trozos, y los echaban al horno, para reducirles a grasa que recogían en barriles preparados al efecto, en la bodega.

Hoy los balleneros del Antártico no cazan en chalupas de siete metros de eslora, sino en barcos potentísimos de 400 ó 500 toneladas y, en vez de tirar el arpón, a brazo, lo disparan con un cañoncito. Cuando el arpón se clava en el lomo del cetáceo, explota una carga de pólvora que aquél lleva en la punta y que le mata con relativa rapidez. Se han hecho ensayos de arpón eléctrico por el que se inyecta al leviatán una corriente de muchos vatios que le produce una muerte fulminante. Pero la innovación tiene sus quiebras y, hasta ahora, no pasa de ser un ensayo.

Pero a pesar de todo, el trabajo no puede ser más duro. El campo de operaciones está situado entre los 50 y los 60 grados, donde el viento corta como una espada, pues se afila al paso de las montañas flotantes que, a veces, miden dos kilómetros de largas y sesenta metros de altura sobre la línea de emergencia. No es que por eso tengan peligro mayor de choque, pues todos los balleneros van provistos de radar y, los icebergs, se han hecho sus amigos. Muchas noches, los barcos balleneros van a buscar el socaire que les ofrecen sus masas heladas, para guarecerse tras su pantalla, de los golpes de mar, y de viento.

Muerta la ballena azul, los balleneros han de insuflarle aire comprimido para que siga flotando, pues no es como la sarda y se hundiría por su propio peso. Enseguida, le taponan el orificio de la inyección, con un taco de madera, para que no se le vaya el aire, la encintan con unas cadenas, le ponen una bandera con la marca de la casa armadora y la dejan flotando a su aire. El barco ballenero no puede perder tiempo, que la costera es breve, dos meses y ha de seguir pescando para que entre todos, alcancen el cupo de las 16.000 B. W. U. (Blue Whale Unit) que dejan cazar cada año.

Luego vendrá el barco-boya, una especie de balsa y se la llevará al barco-taller que la espera con las fauces abiertas. Es que el barco-taller tiene en la popa, como los minadores, un túnel de seis metros de boca, en rampa, por la que, unas grúas dispuestas al efecto, atrapan la ballena muerta, para ponerla en condiciones de maniobra, igual que en una fábrica. Desde el simple molinete al laboratorio no falta en ella un detalle. Y se comprende. Para aprovechar en su totalidad la ballena azul todo es poco. Yo no sé si todos los lectores se han dado cuenta del volumen y peso, que tiene una ballena de esta clase. Se ha dicho de ellas que pesa cada una lo mismo que treinta y seis elefantes de talla normal y si se quiere humanizar su medida, lo mismo que una población de 2.500 habitantes. Solo su esqueleto pesa veintidós toneladas. Y, en su totalidad, es decir, con su carne y su grasa, ciento treinta, igual que un tren de trece vagones de diez toneladas cada uno. Y el barco-taller todo lo devora y lo aprovecha minuciosa y científicamente, todo menos las ballenas por supuesto, que es lo único que se tira de ellas al mar. Es que las señoras ya no usan corsé.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA

(Prohibida la reproducción)

La efímera visita de la "Dama Blanca"

De esta fugaz, pero intensa visita de la blanca dama de los inviernos, aquí hay una bella y oportuna muestra, a la vera de nuestro ilustre y familiar río.

Son éstas las inmediaciones del puente de Abilio Calderón sobre el río de nuestra ciudad. Las huellas de pisadas humanas han quedado sobre la nieve limpia y blanca. Al hacer el comentario del magnífico grabado, la nieve ha desaparecido en su totalidad. Es que la visita fué tan rápida, que Palencia casi no se enteró. No obstante, los copos cayeron vertigionosamente, como a impulsos de una ansiedad fecundadora, y la ciudad quedó totalmente cubierta, vestida de blanco. El sol, ese sol radiante que el jueves penúltimo de enero nos ha regalado, ha sido suficiente para que la ciudad volviese a su ser de ordinarios matices.

La visita de la nieve ha sido una especie de sueño que no llegó a las veinticuatro horas. No obstante, el objetivo fotográfico ha sabido aprovechar la oportunidad para, de este sueño, dejarnos un bello e inspirado momento.—(Foto PAYA).

Lleva durmiendo catorce años

Chicago, 23.—Pablo Sowa es un joven de 19 años de edad, que mide un metro ochenta centímetros de estatura (normal para su edad). Pero padece encefalitis y en su estado, continúa siendo un niño de cinco años de edad, porque el 20 de enero de 1944, hace 14 años, cerró sus párpados para dormir y desde entonces no ha vuelto a abrirlos.

«Es normal en todos los aspectos, pero su cerebro está dormido», ha dicho su madre, la señora Bertha Sowa. «Mi hijo —agregó— lleva durmiendo 14 años y desde que nos dimos cuenta de su estado, rogamos a Dios con la esperanza de que se obre un milagro».

La señora Sowa, su esposo, Stanley y Sharon, hermana de Pablo, se turnan para cuidar al «pequeño joven», casi desahuciado por los médicos.—Efe.

Revolución en Venezuela

Ha sido derribado el Gobierno del General Marcos Pérez Jiménez

Un Movimiento civil-militar asume el control del poder

CARACAS, 23. (URGENTE).

Radio Caracas ha anunciado hoy que el Gobierno del general Marcos Pérez Jiménez, ha sido derribado.

Un DC-3 de las fuerzas aéreas venezolanas, que se cree llevaba a bordo al depuesto presidente, ha salido con destino desconocido a las 8,35 de la mañana (hora española), 3,05 de la madrugada (hora local).

Un anuncio de la radio a las 2,30 de la madrugada (hora local), 8 de la mañana (hora española), dijo que un grupo de civiles y militares había conseguido la victoria en una pugna que ha durado dos días, para derrocar al Gobierno de Marcos Pérez Jiménez, establecido en el año 1948. La emisora añadió que «un movimiento civil-militar había asumido el control del Gobierno después de un acuerdo entre las fuerzas armadas».

Varios minutos antes de que se diera el anuncio, una escolta presidencial fué vista, dirigiéndose a toda velocidad hacia el aeropuerto de la Carlota y se cree saber que el presidente ha huído del país.

Unos minutos más tarde, el anuncio de la radio decía que «las fuerzas armadas habían derribado al Gobierno para dar a todos los venezolanos la libertad que hace tiempo venían pidiendo». También se decía que todas las tropas en las ciudades de La Guaira, Puerto Cabello, Maiquetía, Maracay y Valencia «están de acuerdo» con el grupo civil-militar que ha asumido las riendas del poder.—Efe.

SE SUSPENDE EL TOQUE DE QUEDA

Caracas, 23. — A las 3'25 (hora local), 8'55 (hora española), Radio Caracas anunció que el toque de queda impuesto por el depuesto régimen del presidente Pérez Jiménez, ha sido suspendido y que el pueblo puede salir a las calles para «expresar su satisfacción» por la caída del Gobierno.—Efe.

¿SE DIRIGE A LA REPUBLICA DOMINICANA EL DEPUESTO PRESIDENTE?

Caracas, 23.—La junta militar que preside el contralmirante Larrazábal, está integrada por los coroneles Angel Romero Villate, Roberto Casanova, Pedro José Quevedo y Carlos Luis Araque.

En los medios diplomáticos de la capital se informa que el depuesto presidente Pérez Jiménez, se dirige con su familia, el personal de su Secretaría, entre los que figura el secretario presidencial, doctor Raul Soles Baldo, hacia la República dominicana.

Este informe se basa en el hecho de que su avión privado DC-4 fué visto volando en dirección a aquel país, donde han buscado refugio ya otros de sus anteriores funcionarios depuestos.—Efe.

La exploración del casquete antártico

El doctor Fuchs espera realizar con mayor velocidad la etapa final de su viaje

Londres, 23.—El doctor Fuchs, espera que el grupo trasantártico de la Commonwealth, realice con mayor velocidad la etapa final de su viaje a través del casquete Antártico, que se inicia hoy, según informa el corresponsal oficial Douglas Mckenzie.

Los doce hombres que integran el grupo se enfrentarán con una agotadora jornada de 1.900 kilómetros hacia la base de Mcmurdo Sound, en el Mar de Ross y esperan alcanzar la base Scott, a principios de marzo.

El doctor Fuchs, ha confirmado que Sir Edmund Hillary, se unirá a la expedición de la Commonwealth, en el depósito 700, a unos 800 kilómetros del Polo y que desde allí les acompañará el resto del viaje.—Efe.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

La danza de los millones

He aquí otra danza de millones. Exactamente de 21.217.871 pesetas. Es una bonita cantidad; una cantidad de esas que pueden ser catalogadas como respetables. Claro que esta consideración, pudiera mantenerse de ser una persona, e incluso una empresa la que tuviera dicha suma como capital social.

Ahora bien, cuando es todo un Municipio el que la dispone como presupuesto ordinario de todo un ejercicio, la cosa cambia un poco. Cierto que 21 millones y pico, son muchas pesetas; pero, cuando han de distribuirse tan rauda y fracmentariamente como exige la administración del común, las pesetas parece que se desparraman, se atomizan, y, al final, se diluyen en un inmenso océano de necesidades, que aquéllas apenas si bastan para cubrirlas, aún en sus puntos más perentorios. Las obligaciones municipales son muchas, casi tantas como las pesetas. Y hay que atar muchos cabos antes de poder dar unas cifras presupuestarias que, atemperándose con las necesidades sentidas, no hinchen demasiado los centros de nutrición, en este caso, las ordenanzas fiscales. Cálculos y más cálculos; análisis minuciosos de disponibilidades y de problemas a resolver. Pros y contras de posibilidades. Necesidades a subvenir y medios que deben ponerse en juego, etcétera. Desde luego, una ardua tarea, que para sí la quisiera cualquier experto en finanzas. El Municipio se ha dicho, es como una casa inmensa, donde se aprecian las mismas necesidades que en cualquier hogar doméstico, pero multiplicadas en un sin fin de asuntos, y donde los derechos y arbitrios son como esos sueldos o jornales que aportan los que al hogar sostienen, y sirven para la distribución y el pago de deudas. Los Municipios tienen muchas bocas a las que acudir: que si nóminas de personal, arreglo de calles, instalaciones de agua, alcantarillado, urbanización y ensanche, cultura, esto o aquello... En fin, muchas bocas, a las que es necesario alimentar. De ahí que lo que parece danza astronómica de millones, se vea diluida como un azucarillo en un vaso de agua, a la hora de la verdad.

El Ayuntamiento de Palencia, ha hecho público su presupuesto nivelado para el presente ejercicio, que cifra en los antedichos 21 millones y pico de pesetas. La Comisión de Hacienda, según se demostró en la sesión de ayer, ha hecho un estudio minucioso del asunto, para barajar ingresos y cubrir gastos. Unos y otros, elementales; pero necesarios. La vida del Municipio sigue. Se señalan sus necesidades y sus reservas. Y el Pleno, aprueba las cantidades especificadas, y se dispone, un año más, a manipularlas con toda ponderación y tacto, a fin de que, pese a que queden los millones atomizados al término del curso, los fines previstos que aquéllos amparan, se hayan cumplido; entre ellos —y ésto servirá de satisfacción a los palentinos—, la adquisición de esa nueva motobomba para el Parque de Bomberos, que se señala —300.000 pesetas se dedican como primera amortización de ella en el presente presupuesto—, y que de tan imprescindible necesidad le es a la ciudad.

Empiezan a llegar a la Compañía, las docenas de claveles que, donados por los fieles palentinos, se ofrendarán a la excelsa Patrona de la ciudad, durante el novenario, que culminará con la gran fiesta mariana de la Candelaria, aquella en la que —si llueve, como apunta el refrán— diremos adiós al invierno.

Y a propósito de éste, señalemos que el impoluto manto de la nieve tendido el miércoles sobre la urbe, debido al sol reinante, que sucedió a la gran nevada, se va maculando y derritiéndose; aunque permitiendo, como es natural, que los niños entablen a pelotazo limpio con la nieve, sus tradicionales e incruentas batallas; y las niñas, intenten deslizarse por la superficie nívea, en un afán, quizá, de imitar a Sonja Henie.

SUCESOS LOCALES

SANCION. — Detenido cuando trataba de «trabajar» entre los viajeros del tranvía Valladolid-Reinosa, ha sido sancionado con mil pesetas, Raimundo Martín Pino (a) «El Burgos», de 61 años, casado y sin profesión alguna reconocida.

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes:

Gonzalo Calvo, de 39 años, que sufría herida incisa en el dedo medio de la mano izquierda, causada en accidente de trabajo.

Lino López Pompo, de 38 años, herida cortante en la región craneana, sufrida en accidente de trabajo.

Celebran sesiones la Permanente y el Pleno del Ayuntamiento

Se aprueba el presupuesto municipal ordinario para el ejercicio de 1958, nivelado en la cantidad de 21.217.871 pesetas

El miércoles, a las ocho menos cuarto de la noche, se reunió en sesión ordinaria, la comisión Permanente del Ayuntamiento. Presidió el alcalde don Vicente Almodóvar Rodríguez, asistiendo los concejales señores Martínez Mediavilla, Maraña Quijada, Fuentes Castells, Fernández Durán, Ortega Matilla y Ramírez Sevilla, así como el secretario e interventor de la Corporación, señores Urgellés de las Heras y Pérez Rodríguez.

Se aprobó una relación de facturas por 19.498'73 pesetas.

OBRAS. — Concediéronse licencias para ejecutar obras, a los siguientes peticionarios: don Gabriel Martín Bravo, doña Magdalena Paisán, don Angel González Garrido, don Marcelo Manuel Martín, don Conceso de la Pisa Manzanedo, don Luis Sánchez Pérez y Textil Palentina, S. A.

Se desestima la solicitud de obras interesada por don Gregorio Rafael Plaza, por tender las mismas a consolidar el forjado de un piso de una casa que está fuera de línea.

ANUNCIOS LUMINOSOS. — Se desestima a don Félix del Paso Sahagún, la autorización para instalar una placa luminosa en la calle Mayor, vistos los informes emitidos al respecto por el técnico municipal y comisión de obras.

ESTABLECIMIENTOS. — Se concede autorización para la apertura de un comercio de venta de tejidos a don Héctor Diez Espina; y para tomar una tienda de comestibles en traspaso, a don Dionisio Marina Crespo.

PERSONAL. — Conocido escrito que formula don Enrique Pascual, instando reposición del acuerdo municipal de 18 de diciembre último, se acuerda no haber lugar a dicha reposición; en cuanto a las consideraciones anejas expresadas en dicha instancia, no se entra en el fondo de las mismas, por estimar que deben ser formuladas en escrito aparte por el interesado.

Visto escrito del arquitecto municipal sobre jubilación reglamentaria respecto de determinados titulares del cuerpo de Bomberos y los informes emitidos al respecto, se acuerda quedar enterados y elevar la consulta correspondiente a la superioridad.

CEMENTERIO. — Concédense las siguientes propiedades de sepulturas: a doña Carmen Garrán Aguado, don Eutimio Rodríguez Pastor, don Norberto Morante Mantilla, don Fernando Peral Pastor y don Mariano Castro del Valle.

PLUS VALIA. — Quedaron aprobados los expedientes de don Constancio Ibáñez Noriega, don Benito Polanco Alario, don Eugenio González Manganes, don Luis Sánchez Torres, don José Gutiérrez Garrido, don Ramón Regaliza Castaño, don Angel Ceresa Tedesi, doña Baudilia Gil Bahillo y don Germán Calderón Guzmán.

CARBON. — Se aprueban dos relaciones presentadas por el portero mayor del Ayuntamiento, del carbón suministrado a las distintas dependencias municipales durante los meses de noviembre y diciembre últimos.

VUELTA CICLISTA. — Se da lectura del escrito dirigido por el comité central organizador de la Vuelta Ciclista a España, alusivo a la reunión plenaria de dicho comité, interesando datos al respecto y designación del representante autorizado del comité local de Palencia, que habrá de concurrir a dicha reunión plenaria a celebrar en breve en Madrid.

Queda enterada la Corporación del convenio correspondiente, aprobando el mismo, y designando al concejal señor Martín Barón, como representante de dicho comité local.

Sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las nueve de la noche.

SESION EXTRAORDINARIA DEL PLENO

Seguidamente, quedó constituído en sesión extraordinaria, continuadora de sus precedentes, el Pleno del Ayuntamiento, al que asisten, además de las personalidades anteriormente anunciadas, los concejales del Pleno señores García Gallo, Martín Barón, Roldán de la Rosa, Pastor Martínez e Izquierdo Ruiz.

Por el presidente de la comisión de Hacienda, señor Martínez Mediavilla, se hace una detallada exposición del estudio y confección realizado por la misma del presupuesto actual, tras conocer las modificaciones establecidas en las ordenanzas fiscales municipales, cuyo aumento de algunas de sus tarifas, expone, se ha llevado a cabo ponderadamente, aquilatando hasta el máximo las forzosamente modificadas y actualizándolas, pues muchas de ellas mantenían unos derechos y tasas relativamente bajos, comparados con los de igual especie establecidos en otros presupuestos de municipios de análoga categoría al de Palencia. Así se ha podido llegar a una nivelación del actual presupuesto, que, con las nuevas obligaciones, ha incrementado en la cifra de 2.481.352'62 pesetas el anterior, quedando establecido en la cantidad de 21.217.871'95 el correspondiente al del presente ejercicio.

Estas pinturas se venden por el distribuidor:

SUAREZ y GONZALEZ, S. L., Avenida José Antonio, 27-29. Teléfono, 1455. PALENCIA y en las DROGUERIAS y demás establecimientos del ramo

Se indica, que algunas ordenanzas han quedado inamovibles, por lo que el aumento global establecido se eleva únicamente en un 20 por ciento.

A continuación, pasa a leer los diferentes capítulos y partidas del presupuesto ordinario de ingresos, que arroja en total la cifra anteriormente expuesta de 21.217.871'95 pesetas.

Sobre este presupuesto de ingresos, siguió indicando el presidente de la comisión de Hacienda, se ha reajustado el de gastos, algunas de cuyas partidas, evidentemente indotadas, se habían reforzado; y así la correspondiente a esa siempre importante del «Material de incendios», se consignaban 300.000 pesetas, que permitirían ir a la adquisición de una nueva motobomba, cuyo coste total sobrepasaría el millón de pesetas, indispensable para el uso del Parque pues la existente es francamente deficiente; y se destinaban asimismo 100.000 pesetas, para la compra de una nueva báscula municipal, amén de otras partidas insuficientemente dotadas, como la de material escolar, y calefacción de escuelas, que se reforzaba en 30.000 pesetas cada una, y otras que cita.

Tras de esta minuciosa exposición, indica el señor Martínez Mediavilla, que se presenta nivelado el presupuesto de gastos con el de ingresos para el presente ejercicio.

Siguió analizando el señor Martínez Mediavilla, los pormenores de esta consignación presupuestal, añadiendo que, caso de no aceptarse por la Superioridad, las modificaciones establecidas en las ordenanzas fiscales municipales, el Ayuntamiento se vería forzado irremisiblemente a no aceptar el presupuesto especial y reducir el presupuesto ordinario en la cantidad resultante.

El Pleno del Ayuntamiento, por unanimidad, aprueba la propuesta de refundición del presupuesto y aplicación de las ordenanzas hecha por la Comisión de Hacienda, con las cantidades y distribuciones de las mismas efectuadas, y acuerda, a petición de la Presidencia, expresar un voto de gracias a dicha Comisión, por la ardua y eficiente labor realizada a este respecto.

Sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión plenaria a las diez y media de la noche.

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 24 DE ENERO DE 1908

DESTINO. — El capellán segundo del Regimiento de Cazadores de Talavera, de guarnición en esta capital, don Gentilio Carnicero Vega, ha sido destinado al segundo Regimiento de Artillería de montaña, sustituyéndole el que también es capellán segundo, don José Gil Vila.

ILUMINACION. — Los comerciantes de la calle Mayor Principal, cuyos establecimientos están comprendidos entre los Cuatro Cantones y las pasaderas de Doña Ursula, se han dirigido a la Sociedad Eléctrica, a fin de que, al igual que en el trayecto de Carnicerías a Cestilla, coloque arcos de luz.

FALLECIMIENTO. — Ha fallecido el que fué secretario de esta Audiencia Provincial, don Cayetano Polanco Aguado, muy conocido y apreciado en esta ciudad, donde residía y contaba con numerosas amistades.

PUBLICACION DE LA BULA. — El próximo domingo se hará solemnemente la publicación de la Santa Bula, saliendo la procesión de la iglesia de Nuestra Señora de la Calle, dirigiéndose a la S. I. Catedral, donde se celebrará la misa solemne con sermón, que probablemente pronunciará el Ilmo. Sr. Obispo, quien por primera vez ocupará la cátedra sagrada.

OPOSICIONES A LA CANONGIA DOCTORAL. — Se han presentado siete solicitudes a las oposiciones a la canongía Doctoral vacante en esta S. I. Catedral, cuyos ejercicios comenzarán el próximo lunes.

Los opositores son los siguientes:

Doctor don Marciano Bartolomé Csmino, profesor de Instituciones Canónicas en el Seminario de Palencia.

Doctor don Victoriano Barón Rodríguez, profesor de Filosofía y Lengua Hebrea en el mismo centro.

Doctor don Pascual Roca Gil, párroco de Ayodar, de la diócesis de Valencia.

Doctor don Joaquín M. Ayala, profesor de Religión y Moral del Instituto General y Técnico de Toledo.

Licenciado don Oscar Alonso Fernández, párroco de Manzanedo, diócesis de Oviedo.

Licenciado don Arturo Alvarez González, ecónomo de Saloño, de la misma diócesis.

Licenciado don Pedro López Rubio, profesor de Latín y Humanidades y Lengua Griega del Seminario de Osma.

NOMBRAMIENTOS. — En la «Gaceta» se publican los reales decretos nombrando presidente de esta Audiencia Provincial a don Juan Gago de la Torre, y fiscal de la misma a don José Crespo García, magistrado de la de Cádiz, que ocupa el primer lugar en el escalafón de los de su categoría.

El nuevo presidente probablemente tomará posesión de su cargo mañana.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana, están de guardia las farmacias de don Alberto Torres (Mayor, número 2), don Antonio de Fuentes (Mayor, número 114), y don Anastasio Arenal (Barrio del Cristo).

CUPON PRO CIEGOS

Lista del número premiado del Cupón Pro Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 22 de enero de 1958.

Premiado con 250 pesetas, número 791. Premiados con 25 pesetas, todos los terminados en 91.

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS. — María Montserrat Sánchez Alonso, de Angelino y Angela, Obispo Lozano, 16; Germán Verdejo Araguz, de Santiago y María Luz, Barrio del Otero; María Trinidad Villa Viuded, de Alberto y María, Barrio del Otero; Fernando Franco Arias, de Luis y Amapola, Martín Calleja, 30.

DEFUNCIONES. — Felisa García Gallardo, de 80 años, soltera, Asilo de Ancianos; Juan Carlos Raedo Aparicio, de tres meses, Camino La Julia; Aurelio Ontañón Soriano, de 67 años, viudo, Sanatorio San Juan de Dios.

VIDA RELIGIOSA

ADORACION NOCTURNA FEMENINA. VIGILIA EL SABADO PROXIMO

El próximo sábado día 25 de los corrientes celebrará esta Sección Adoradora Nocturna Femenina su Vigilia mensual en la capilla de la Casa de Nazareth.

Dará principio la junta de turno a las diez y cuarto en punto de la noche. A continuación se desarrollará la Vigilia según el ritual.

Esperamos del amor a Jesús Sacramentado el sacrificio de esa noche de todas nuestras buenas adoradoras.

El Consejo Directivo de la Sección.

CONGREGACION DE JESUS CRUCIFICADO Y DE LA VIRGEN DOLOROSA (Buena Muerte)

Esta Congregación celebrará sus cultos mensuales, mañana, cuarto viernes de mes, en la iglesia de San Francisco, PP. Jesuitas.

Por la mañana, Misa de Comunión a las nueve. Acto eucarístico, a las siete y media de la tarde.

Estos cultos se ofrecerán en sufragio de la socia difunta doña Victoriana García (q. e. p. d.).

Ante la fiesta de la Virgen de la Calle

La entrega de claveles para "La Morenilla" conviene que se realice antes de la mañana del viernes, día 24

En el templo santuario de Nuestra Señora de la Calle se han recibido ya no pocos claveles para la Patrona celestial de nuestra ciudad. Con estas ofrendas de los palentinos se ornará el altar de la Santísima Virgen durante todo el novenario que, como hemos anunciado, dará comienzo el próximo sábado, a las siete y media de la tarde.

No solamente los feligreses de la parroquia de la Compañía han de colaborar a que los cultos de este solemne novenario se desarrollen con toda brillantez y esplendor, sino todos los palentinos.

Por ello en los años pasados, de todos los barrios, de numerosas familias llegaron hasta la iglesia de la Compañía, claveles y candelas para la Virgen pequeña y morena de la Calle.

Parece ser que la admisión de esta ofrenda de claveles, que han de ser entregados en la sacristía de citado templo, finalizará el viernes a mediodía. Es un indicación que hacemos en favor de los rezagados. El ornato definitivo del Altar Mayor, magnífico enmarque para el camarín de la Santísima Patrona de nuestra ciudad, comenzará a realizarse en tal fecha, viernes, 24 para que en la tarde del sábado esté completamente concluído. De aquí que —como todos los años— se haya fijado una fecha tope para la admisión de estas flores que generosamente suelen donar los hijos de esta Palencia que se ampara en el patrocinio de Santa María, en su magnífica advocación de las Candelas a través de la devoción popular de la Virgen de la Calle.

Es de suponer que también este año, como los anteriores, la Virgen «Morenilla» tenga un cúmulo de claveles. La prueba de que esto ha de ser una gran verdad es que ya en estas fechas, los envíos realizados por los palentinos a la sacristía de la Compañía son nutridos y numerosos.

SUBASTA DE LECHE

En Torquemada, de 2.000 ovejas, el día 29 de enero, a las doce. Ver condiciones en la Hermandad.

Cuatro Cantones

Los cuidados de Palencia-madre

La Casa de Palencia en Madrid suele recibir, de vez en cuando, generosas aportaciones económicas procedentes de nuestra provincia. Es la madre que no abandona a la hija..., una especie de paralelismo con lo que suele acontecer en el caso de los hijos que viven fuera. Si sus medios de vida no son muy holgados, recibirá de vez en cuando el «giro» o el paquetillo del padre previsor o de la madre añorante. Si —por el contrario— el hijo se desenvuelve con holgura económica, tampoco faltará el envío de los padres, aunque en este caso no venga a solucionar nada prácticamente, sino a mantener vivo simbólicamente el contacto espiritual del verdadero cariño.

La Casa de Palencia en Madrid, es algo así como una hija que se nos marchó a la capital de España, desde donde mantiene vivo contacto con la Palencia-madre; nuestra ciudad y provincia no pueden ni deben olvidar que esa hija que vive dignamente por los «Madriles», dejando muy alto nuestro apellido castellano e hidalgo, tal vez necesite del apoyo moral y material de este solar de la Palencia-madre.

Hay Corporaciones que así lo han comprendido, y junto a sus interesantes donativos, manda un mensaje de afectos; y no faltan pueblos, ejemplares en esta faceta del palentinismo, que se suelen acordar de ese miembro de la gran familia palentina, y envía su caricia de fraternidad, envolviendo una ayuda material, que no vendrá mal para el mejor funcionamiento y desarrollo de la vida de esa institución palentina que en Madrid se desenvuelve.

Quedan, parece ser, importantes lagunas por cubrir en este capítulo de afectos y de ayudas. Quedan pueblos importantes y organismos provinciales cuyos nombres no figuran en esas relaciones de cordialidades y de identificaciones palentinistas. Nosotros suponemos que esos huecos serán cubiertos.

¿No es así, Palencia...?

Palencia y el "Nadal"

Sí. Una novela de ambiente palentino resultó seleccionada en el último concurso del «Nadal».

No hubiera estado mal que, en lugar del número duodécimo de selección, la novela de doña Katy Juan, hubiese resultado con el galardón y los honores del premio primero. Sin embargo, tratándose del «Nadal», el mero hecho de la selección figurando entre las doce mejores obras, cuando un cúmulo de novelas se presentan a este concurso de la mejor solera actual en las letras españolas, no cabe duda de que ya es un triunfo y que la novela es, desde luego, digna de tenerse en cuenta.

Por cierto que nos gustaría conocer el contenido de esta novela que doña Katy Juan, de Palma de Mallorca, ha concebido (y tal vez escrito) en nuestra tierra, durante sus acostumbradas visitas y estancias en Herrera de Pisuerga en las fechas veraniegas.

Ya para nosotros es algo grato y satisfactorio, el saber que una inspirada escritora, procedente de una bella y maravillosa tierra, ha encontrado en la nuestra un embrujo tal, que la ha hecho identificarse con ella y hasta escribir una novela con asunto en que ánima y materia palentinas se conjugan para lograr una obrita que ha hecho pesar su nombre en el prestigio literario del solemne y ponderado «Nadal».

A fuer de hidalgos nos resta manifestar a esta joven escritora la complacencia que nos produce el saber que nuestra tierra le ha ganado el corazón en tan recia manera.

Visitas de cumplido

Sobre Palencia ha caído la primera nevada. Nos referimos a la capital. Es la identificación invernal entre el Norte y el Sur de la provincia. Por aquí abajo, las visitas de esta blanca viajera suelen ser de estricto cumplimiento. Tal vez venga a vernos una o dos veces al año, por aquello de que no reneguemos de ella, para hacer de la ciudad y poblados rurales un poco de fantasmagoría de «Belén» y para apiadarse un poco de estas tierras de pan llevar, en cuyos surcos su caricia blanca y blanda (aunque de heladores filos) es abiertamente beneficiosa. Pero nada más...

Por estas tierras de trigos y páramos la nieve viene a hacer su visita de cortesía, mientras que en el Norte se arraiga, como un insistente y pelmazo huésped de invierno, al que no puede echarse aun poniendo la escoba detrás de la puerta...

A Palencia y sus contornos la nieve ha llegado. Pausada y parsimoniosamente con la solemnidad y lentitud con que una sacerdotisa ancestral y pagana se fuese cubriendo sus atuendos blancos e impolutos de ceremonia, la ciudad del Carrión comenzó a vestirse de nieve en las horas del mediodía del miércoles. Poco tiempo fué necesario para que la ciudad apareciese envuelta en una blanca teoría de invierno. Mas la nieve se cansó, y el sol lució al momento. La visita fué rápida, fugaz..., no obstante sobre los tejados y retazos del suelo quedó la blanca tarjeta de la visitante. Palencia —a pesar de la fulminante visita— ha agradecido el honor, y los campos huertanos y trigueros de esta tierra del Sur palentino, han guardado en los zurrones del subsuelo el húmedo, jugoso y espumoso don de la nieve, para la soterrada canción de su germinar, su crecer y su grana.

Así las cosas, larga o corta su visita, nosotros reconocemos que esta nieve leve e inofensiva, trae en su frialdad la fecundidad en potencia, y es como un manojo de agua bendita vestida de blanco.

Cátedra palentina en el Círculo Cultural del Movimiento

Don Pablo Cepeda habló sobre "La política en Ortega y Gasset"

Conforme estaba anunciado, en el día de ayer tuvo lugar en el Salón de Conferencias de la Diputación Provincial una interesantísima conferencia a cargo del joven abogado palentino, don Pablo Cepeda Calzada, sobre el tema: «La política en Ortega y Gasset».

Después de unas palabras de presentación del Secretario del Círculo Cultural del Movimiento, señor Fernández Nieto, que agradece el señor Cepeda, comienza el conferenciante su disertación. Cita varios textos del filósofo español relacionados con el tema de la política y se extiende en la concepción que Ortega tiene de lo político, principalmente en «La rebelión de las masas», analizando las dos vertientes —pensamiento y acción— y después de un agudo estudio sobre el tradicionalismo y el historicismo políticos, marca la evolución del gran pensador español, tanto en su concepción filosófica como en su actuación política, llegando a la conclusión de que Ortega quiso construir su edificio político en las propias cenizas de la historia de España. Señala la era de silencio inaugurada por el filósofo a raíz de la Dictadura y que termina con su muerte, ya que su reaparición se reduce a ensayos de arte.

Ilustra su conferencia con gran riqueza de citas de Hegel, Kant, Kesserling, Zubiri, Arellano, José Antonio, etc., y llega a la consecuencia de que gran parte de los errores de Ortega, fueron producto de un esteticismo al que sacrificaba su propia convicción.

Es imposible hacer un resumen de la brillante disertación del señor Cepeda, porque de su misma riqueza de ideas emanó cierta complejidad achacable a la misma complejidad filosófica del tema. Tuvo, además el señor Cepeda la cualidad —que va escaseando en nuestros conferenciantes— de enmarcar su contenido en una dicción elegante y hermosa que enalteció de una manera singular el valor oratorio de su disertación que, en más de una ocasión, fué interrumpida por los aplausos de una abundante y selecta concurrencia.

GUIA MEDICA

E. ROBLES — *José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Tlf. 1418*

ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia. (Diatermia, onda corta. Electrocoagulación. Rayos X. Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis.

PROF. DR. CESAR FERNANDEZ-RUIZ
Profesor de Ginecología de la Facultad de Medicina
CIRUGIA DE LA MUJER. — PARTOS
Jefe de la Maternidad — Maternólogo del Estado
CONSULTA DIARIA, de 12 a 3
Mayor Principal, 33. Teléfono 1533 — Palencia
Operaciones y partos: Clínica "San Bernabé"

Instituto Castellano de Audiología
Centro de lucha contra la SORDERA. Leones de Castilla, 9. Valladolid.
Se ruega soliciten hora de consulta por adelantado

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

S. PAJARES GARCIA
HA REANUDADO LA CONSULTA

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral. 254, 1.º, Izda. Tel. 1563

Rincón ameno

GALANTERIA

La gran actriz Cecile Sorel representaba hace poco, a pesar de su edad avanzada, una de las obras que mayor gloria le dieron: «Safo» de Daudet. Al terminar la función en un teatro de provincias, entró entusiasmado un crítico:

—¡Magnífico! Ha estado usted sublime.

—Gracias, pero no lo creo. Ese papel se realzaría más interpretado por una mujer joven y bella.

Y el crítico, tratando de ser galante, repuso:

—No diga eso. Usted acaba de demostrar todo lo contrario.

IGUAL, PERO...

Dos amigos íntimos se encuentran tras una larga separación y cambian impresiones:

—Supongo que tu mujer seguirá tan guapa como siempre.

—Sí; pero ahora le cuesta media hora más.

EL SOMBRERO

Un joven le dice a un amigo al que encuentra en la calle:

—¡Qué buen sombrero llevas!

—¡Bah! Hace cinco años que lo tengo.

—Pues parece nuevo.

—Lo he dado a limpiar y a planchar dos veces. le cambié la cinta el año pasado y, finalmente, ayer, en el guardarropa de un restaurante, lo cambié por otro.

ADIVINANZA

Mi primera es un título de grandeza; si segunda expresa la patria donde nacemos, y mi todo es una sentencia.

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior:
AS-FALTO

CRUCIGRAMA

Número 1.920: Por MIROSPA

Horizontales: 1: Huellas. 2: Renta anual de un empleo. En el mar. 3: Uno de los elementos de clasificación de las ciencias. 4: Ligué. Desinencia verbal. 5: Río de Noruega. Virgen de Palermo. 6: Alero del tejado. Producto lácteo. 7: Interjección. (al revés) Repetido: mosca que produce el sueño. 8: Lodosos. 9: Guacamayo mejicano. Acomete. 10: al revés) Van de un lugar a otro.

Verticales: 1: Venera. Negación. 2: Provincia de la Unión Sudafricana. Artículo. 3: Platillo para la hostia de la misa. Impar. 4: (al revés) Letra griega. Famosas cuevas. 5: Hechicera. Oficiales turcos. 6: Herrumbre. (al revés) Ligo. 7: Hermana. (al revés) Andan a caballo por diversión. 8: Cifra romana. (al revés) Lo que cuesta una cosa. 9: Río de Francia (al revés) Palo de la pica (plural).

Sol. al Crucigrama núm. 1.919:

Horizontales: 1: Cáliz. 2: Alava. Ars. 3: Cenotafio. 4: Ane. Al. 5: Tela. ésaR. 6: asaL. Siga. 7: La. Ale. 8: Cenizosos. 9: Ora. Oliva. 10: orreP.

Verticales: 1: Acata. Co. 2: Lenes. Er. 3: Canela. Nao. 4: Avo. Alli. 5: Lata. Azor. 6: Ales. Olé. 7: zaF. siasiP: 8: rI. agloV. 9: So. raesA.

"RELOJES SUIZOS A PLAZOS Y CONTADO"
Marcas de 1.ª calidad y reconocida solvencia. Garantía hasta 20 años. Pida Catálogo ilustrado
COMERCIAL RELOJERIA SUIZA
Apartado, 66. Zamora
SE NECESITAN AGENTES

EDUCACION Y CULTURA

Las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional darán comienzo en todas las provincias el día 8 de Febrero del año actual

El «Boletín Oficial del Estado» número 19, de 22 de enero actual, publica una Orden Ministerial de Educación Nacional, firmada el día 27 de diciembre de 1957, por la que se fijan las fechas en que han de dar comienzo los ejercicios de las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional primario, que fueron convocadas en primero de junio último.

En el apartado séptimo de esta Orden, se especifica que los ejercicios darán comienzo en todas las provincias españolas, a las nueve de la mañana (en los locales que se determinen) del día en que se cumplan los 15 días hábiles que señala el Reglamento General de Oposiciones, contados a partir del siguiente en que finalice la publicación de la tercera relación adjunta a la Orden de referencia.

A continuación de la Orden, se publican las tres relaciones adjuntas, sobre rectificación de miembros de Tribunales, la primera; la segunda, indicando las plazas a proveer en cada provincia, correspondiendo a Palencia 18 de Maestros, y 33 de Maestras; y la tercera, sobre aclaraciones de errores en nombres y apellidos de los opositores.

Contados los quince días hábiles a partir del día 23 de enero actual, ya que la tercera relación aludida ha sido publicada con fecha 22, es el día 8 de febrero próximo, el del cumplimiento del plazo a que hace referencia esta Orden, y por lo tanto, a las nueve de su mañana, en los locales que indiquen los respectivos Tribunales darán comienzo los ejercicios de la Oposición.

¿Cual es su caso?

Por difícil que sea, confíeselo a

Agencia Castilla

Personal especializado en cada Departamento.
25 años de éxitos en favor de sus millares de clientes

DIRECTOR:
José Luis de Castro Vázquez de Prada
Conde de Aranda, 4. MADRID

M.C.D.2022

Escenarios y Pantallas

Página de espectáculos de DIARIO-DIA

Robert Taylor no quiere fotografías de su hijo

Elvis Presley va a vestir, finalmente, el uniforme militar

Hollywood.—Cada vez aparece con menos frecuencia Ginger Rogers en la pantalla, pero por el contrario, se la ve más repetidamente en el cuadrante de los aparatos de televisión. Y es que esta actriz eternamente joven —aquí en la ciudad del cine la llaman «el milagro de la juventud»— rehusa enteramente a tomarse la vida con calma. Con sus cuarenta y seis años, Gingers Rogers lleva una vida muy activa. Ha vuelto a bailar, cosa que no había hecho desde su último film con Fred Astaire en 1949 y los locales nocturnos la bombardean con ofrecimientos tentadores. Acaba de firmar así un fabuloso contrato con el «Riviere» de Las Vegas. En sus actuaciones la rodearán 26 «girls» y quienes han visto los ensayos aseguran que eclipsará por su sorprendente vitalidad a las muchachas veinte años más jóvenes que ella.

En cambio, otro veterano —Robert Taylor— acaba de desdeñar tentadoras ofertas para pasarse a la televisión. Por el momento se halla dedicado al descanso en la villa que posee en Palms Springs, a poca distancia de Hollywood. Su último papel interpretado ha sido el de Papá Noel para ofrecerle un bonito «poney» a su hijo Terry. Por cierto que los fotógrafos no quisieron perderse la escena, pero se encontraron con una firme negativa por parte de Bob. «Mi hijo es mi hijo», les dijo. «No tiene nada que ver con el mundo del cine y tampoco quiero que aparezca en las revistas ilustradas. Cuando sea mayor decidirá si quiere fotografiarse como Terry Taylor y no como hijo de Robert Taylor».

LOS OSOS DE ELVIS PRESLEY

No sé si ustedes tienen noticias de la colección de osos de «peluche» que posee Elvis Presley y que es casi tan famosa como la de las muñecas de Shirley Temple. Elvis, que está orgulloso de muchas cosas, no lo está menos de estos osos, que exhibe en largas hileras sobre estanterías adecuadas en el vestíbulo de la casa. Pues bien: ha decidido desprenderse de algunos para cederlos a la Fundación Nacional contra la Parálisis Infantil. Cuando se celebre la próxima jornada en toda la Unión, según viene haciéndose desde que el presidente Roosevelt instituyó tal iniciativa, la Fundación venderá en pública subasta a los osos de Elvis.

Por cierto que Elvis va a vestir, finalmente, el uniforme militar. Tras algunas vacilaciones, tanto por su parte como por parte de

ROBERT TAYLOR

quienes tenían que alistarle, se ha decidido que su incorporación tendrá lugar el día 1 de febrero. El propio Elvis ha declarado:

—No soy ni más ni menos que un muchacho como cualquier otro muchacho americano de mi edad.

Es posible que no creyera las palabras que pronunció ante la batería de fotógrafos, micrófonos, cintas magnetofónicas y cámaras de televisión, pero el caso es que le han valido felicitaciones llovidas desde los cuatro puntos cardinales de la Unión.

LOS MAS POPULARES

La creciente popularidad no le ha servido para arrebatar el primer puesto a Rock Hudson en la encuesta llevada a cabo por el «Motion Picture Herald». A Rock le siguen, en este orden, John Wayne, Pat Boone, Elvis Presley, Franck Sinatra, Gary Cooper, William Holden, James Stewart, Jerry Lewis y Yul Brinner. Ni una sola mujer figura en esta lista y es la primera vez que tal cosa ocurre en 26 años.

EL ETERNO DON JUAN

Curd Jurgens, el maduro actor alemán cuyos estragos en los corazones femeninos son de sobra conocidos, ha sido visto en varios locales nocturnos en compañía de Dorothy Dandridge. Las malas lenguas iban ya a cebarse en esta nueva amistad, pero el caso es que ha resultado bastante antiguo el conocimiento, pues Jurgens y Dorothy se conocieron hace algunos años en Francia durante el rodaje de una película.

Otra noticia referente a Curd: su primera medida al llegar a Hollywood fué adquirir una casa en Bel Air, el barrio más elegante de la Ciudad del Cine. Consecuencia ha tenido que aceptar la primera proposición que le han hecho y ésta ha sido para que actúe como protagonista en un «western». Es de suponer los comentarios que hará su amigo y compatriota O. W. Fischer (que huyó de Hollywood al cabo de unas semanas de estar aquí) cuando vea a Curd con pantalones y sombrero tejano.

EL HIJO SE HA VUELTO PADRE

¿Recuerdan ustedes la serie de películas donde Mickey Rooney aparecía como Andrés Harveuy. Pues ahora va a interpretar el mismo personaje pero ya envejecido en la cinta «El hijo de Andrés Harveuy». Este hijo será Sal Mineo, uno de los exponentes de las más jóvenes promociones de esta ciudad.

—Hay que aceptar los años—, ha comentado Rooney al dar a conocer la noticia a los periodistas.

Alfredo VILAR

HUMOR EN HOLLYWOOD

«Número 1» en diplomacia

Más guapa y sugestiva que nunca, después de varias sesiones de baños solares en la Riviera, la pimpante Joan Collins, brillante estrella de la producción Darryl F. Zanuck «Isla al sol», regresó a sus lares londinenses, satisfecha de ser una de las pocas celebridades que no han sido citadas en el carnavalesco proceso de «Confidential», en Los Angeles.

Joan, rodeada de admiradores por todas partes, está en condiciones más que favorables para llevar a cabo una buena elección, pero no quiere ni oír hablar de matrimonio.

Durante una entrevista en la Televisión, Joan Collins evadió unas preguntas indiscretas del locutor con esta adivinanza: «¿Cuál es la primera causa, antológica podríamos decir, para el divorcio?»... y ante la falta de contestación del preguntado añadió: «¡El matrimonio, hombre, el matrimonio!».

Con azúcar está peor...

Cary Grant, el maravilloso intérprete de «Una aventura inolvidable» y «Una rubia en cada puerto», dos chispeantes Cinemascopes en De Luxe, habla perfectamente el francés, hasta el punto de hacer saltar las lágrimas de tanta risa a su viejo amigo Jean Renoir, al contarle esta historia que le ocurrió en uno de sus viajes a París.

Cary para regularmente en el Hotel Claridge, cuyo portero le conoce muy bien, hasta el punto que después de una ausencia de un par de años, reparando en el magnífico aspecto del cliente, le dijo:

—«¡Oh! Monsieur Grant, viene usted mucho más grueso. Y ante el gesto de estupor de Cary Grant, para remediar el mal efecto producido, añadió prestamente: —«Sí, Monsieur Grant, grueso de cuerpo, pero como siempre, corto de espíritu».

Detrás de la cortina

El Cine Goya, de Madrid, se transforma en Teatro

El dramaturgo Segarra pide un Teatro Municipal en Barcelona

EL TEATRO GOYA

Que un teatro "se pase" al cine es bastante frecuente. Que un cine se convierta en teatro, no lo es. Por ello señalamos la novedad del caso. El cine Goya va a funcionar como teatro, y no de una manera esporádica, por tal o cual conveniencia. Su transformación ha sido obra de mucho dinero y, por tanto, para dedicarlo exclusivamente y permanentemente a espectáculos teatrales. El Goya será teatro desde ahora. Y esto por la Sociedad General de Autores de España, que así ha ganado un local más para representaciones escénicas, y un local que, merced a la reforma y a la ampliación que de él se ha hecho, queda entre los muy buenos de la capital. Realmente, fuera de la sala —y ésta modernizada y vestida de nuevo— en el Goya ha sido necesario hacerlo todo para su utilización como teatro. Escenario, camarines, dependencias, salón de fumar... Acondicionar un cine para teatro es mucho más arduo y costoso que hacer de un teatro un cine. Por eso hay por ahí cines que poseen magníficos escenarios —escenarios malogrados— y resulta, en cambio, tan extraño implantar un nuevo escenario. La Sociedad de Autores acometió con decisión y con entusiasmo esta empresa de convertir en teatro el cine Goya, y estamos ya en vísperas de que el telón se abra a la comedia. Los aficionados al teatro deben celebrar con elogio para los autores españoles esta novedad de que un cine "se pase" al teatro.

SEGARRA PIDE UN TEATRO MUNICIPAL EN BARCELONA

En el diario barcelonés "Solidaridad Obrera", ha pedido el escritor y dramaturgo Segarra que en esta capital sea erigido un teatro municipal.

Señala el autor del artículo la actitud de la Sociedad de Autores de España, que en Madrid ha hecho del viejo teatro de la Zarzuela un gran coliseo, cuando estaba a punto de perderse, y que ha ganado para representaciones escénicas el cine Goya.

El diario recoge y apoya la petición del señor Segarra, y dice que la Sociedad de Autores, que ha rescatado teatros en determinadas partes de España, debe hacer lo mismo en otras regiones donde se perciben excelentes ingresos teatrales. Agrega que existe el solar donde estuvo el teatro Novedades, y ésta sería la ocasión de que la Sociedad de Autores interviniera para la construcción de un teatro.

EN VALENCIA SE PROPONE UN HOMENAJE A LA MEMORIA DEL MAESTRO LUNA

Con motivo de la temporada lírica que en Valencia está desarrollando la llamada Compañía Laboral, el diario de dicha ciudad, "Jornada", ha publicado una entrevista que Jesús Morante Borrás ha mantenido con José Pérez López, autor teatral que tuvo gran amistad con el llorado maestro Luna. De Pérez López, en colaboración con González del Castillo, es el libro de "El caballero del guante rojo", que el mencionado compositor musicó. Pues bien, Pérez López propone, y Morante Borrás apoya, que dentro de esa compañía lírica se rinda homenaje a Pablo Luna.

Y ya que de esa compañía y de esa revista hablamos, recogemos algunas preguntas y algunas respuestas entre Pérez López y Morante Borrás. Este pregunta si la Compañía Laboral de Arte Lírico va a dar a conocer algún estreno.

El interrogado contesta:

—Se habla también de un sainete en dos actos, titulado "El patio de Cupido", cuya partitura, del maestro valenciano Ricardo Maciá, es algo definitivo al decir de los entendidos en materia teatral, dada su riqueza melódica.

Se dice también en esta entrevista que hay noticias del ofrecimiento de un estreno por parte del maestro Díaz Giles, famoso autor de las zarzuelas "El cantar del arriero", "El divo", La ventera de Medina", entre otras de gran éxito.

En el Principal de Zaragoza, la compañía de Tina Gascó prosigue su temporada y anuncia el estreno de "Las cartas boca abajo", de Buero Vallejo.

En el Principal de Palma de Mallorca se ha presentado la compañía de Ismael Merlo con "Usted puede ser un asesino", de Alfonso Paso.

Deléitese con un buen libro
Pida las últimas novedades a
L. G. DIARIO - DIA
Mayor, 147 -- PALENCIA

Una nueva voz para el cine español

La soprano Carmen Ríos, cantará en el mundo bajo el patrocinio de nuestras Embajadas

"Si algún día alcanzo el puesto de Victoria de los Angeles, lo deberé al maestro Galindo"

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para DIARIO-DIA. Prohibida la reproducción).

Joaquín María López, 48. Ambiente de franca cordialidad. Sobre el tapiz musical de Schubert, Schuman, Brahms, Turina y Granados, la voz ancha y briosa de Carmen Ríos nos va ofreciendo el encanto de su lírica, descubierta a los 18 años por Vicente Galindo, el barítono valenciano.

Escuchan el recital de la bella soprano lírica ligera, además del cronista, Julián Cortés Cavanillas y Marina de Mier, su promotora artística. En el cálido ambiente se perfila el próximo triunfo en París y Roma de esta cantante española que será presentada por las embajadas de nuestro país.

Carmen Ríos ha entrado en el mundo profesional del «bel canto» hace escasamente un año. La radio y la televisión españolas la concedieron el espaldarazo que su calidad artística merecía, junto con la aprobación de los críticos musicales. Ahora, Cortés Cavanillas insiste en que se hace preciso activar su viaje a Italia, donde le augura un franco éxito. Y Carmen Ríos sonríe entusiasmada ante el futuro brillante que empieza a concretarse para su carrera detrás de los Pirineos.

Entra en vigor el diálogo informativo que utilizamos para pulsar el ambiente de la lírica española.

—En España hay muy buenos cantantes, pero el público en general no se encuentra preparado para el espectáculo operístico —afirma la soprano—. Quizás el problema radique en una falta de preparación musical y auditiva que impulsa a la gente a entregarse más de lleno a la música facilona, y ello ha hecho que la lírica se convierta en un arte puramente minoritario.

—¿Piensas dedicarte al género operístico?

—Pero no formando parte de elencos de reparto. Por ahora quiero cultivar el concierto como medio de expresividad, porque a veces resulta más fácil extender nuestro mensaje a través del "lieder" que por medio de un aria complicada. Como es lógico, pienso dedicar una buena parte de mi repertorio en el extranjero a la música española.

Carmen Ríos contrajo matrimonio a los veinte años. De esto hace ya diez y de su unión nos llega el saludo correcto de Rafael, un ángel rubio que acaba de cumplir los ocho. Después de estrecharnos la mano, pregunta a su madre si puede reunirse con cierto compañero de juegos.

—¿Qué opina el pequeño de tus actividades como cantante?

—A pesar de sus años, es un crítico muy exigente. Hace poco afirmaba que Elizabeth Schwarkopf es mucho mejor que yo, y los niños y los locos siempre llevan razón —sonríe la soprano. Y nos habla de Elizabeth, de Victoria de los Angeles y de Renata Tebaldi como las figuras más admiradas por ella.

—Claro que en el mundo hay sitio para todos —indica.

—Entonces, tu meta artística...

—Se centra en alcanzar el puesto de Victoria de los Angeles, mi ídolo predilecto. Y si algún día alcanzo su puesto se lo deberé a Vicente Galindo, mi maestro. Para él quiero un emocionado recuerdo y la pública promesa de pasear su nombre por el mundo si llego a triunfar.

Actualmente, Carmen recibe clases de Lola Rodríguez de Aragón y monta su repertorio con el pianista Miguel Zanetti, pero siempre que se desplaza a Oviedo a visitar a su madre, aprovecha la estancia en la capital para seguir estudiando al lado del viejo barítono.

—He oído que algunas productoras cinematográficas se han interesado por tu voz.

—Tengo algunas propuestas en este sentido, pero no puedo concretar nada cierto.

Y sus dedos, hábil y agilmente, recorren el teclado del piano para traernos al oído el encanto de una canción napolitana.

—No llegué a concluir la carrera de piano y me detuve en el tercer año de Farmacia. La pasión por el canto surgió mucho más poderosamente en mí, a pesar de que no existen antecedentes artísticos en la familia. Ahora, de frente ya ante el público, procuraré hacer compatible el hogar y mi vocación. Mi esposo me acompañará en los viajes.

El rectángulo del calendario marca un año que empieza en el que se acercan Francia e Italia, dos símbolos a través de los cuales la voz extensiva de la soprano, a la que hemos sorprendido en un "mi" sobreagudo alzado fácilmente, nos hace presentir el triunfo indudable de esta bella mujer española, que une a su nobleza el encanto sencillo de su cordialidad inseparable.

FERNANDO MONTEJANO

LOS ULTIMOS MARIDOS "CRUELES"

Rock Hudson va a divorciarse y Marlon Brando no quiere saber nada de su mujer

Hollywood.—El pasado año 1957 ha sido en la Meca del cine año de divorcios. Pero ninguno ha emocionado tanto como el de Marlon Brando, anunciado por los periódicos la pasada semana y no desmentido aún por el interesado. Los primeros nombres que acuden a la mente acerca de los clamorosos divorcios «hollywoodenses» del año 1957, además del patético de Ingrid Bergman (por ahora tan sólo separada del marido pero cuyo matrimonio está en vías de disolución total) son Lana Turner, Esther Williams, Otto Preminger, Jeff Chandler y Rock Hudson. Para Esther Williams, Rock Hudson y Jeff Chandler ha resultado fatal la estancia en Italia, donde los tres estuvieron el pasado verano. A su regreso a Hollywood tras el período de trabajo en Europa, sintieron la necesidad de decir adiós a sus respectivos cónyuges. Esto en el caso de Esther Williams y Jeff Chandler, pues el de Rock Hudson fué algo diferente. No fué él quien quiso divorciarse, sino su mujer Phyllis Gates. Ambos se casaron hace dos años, precisamente por esta época. Rock obtenía a la sazón sus primeros éxitos cinematográficos. Tenía ya numerosas admiradoras y al regreso de la luna de miel se encontró con un total de dos mil cartas y telegramas de mujeres desilusionadas y desesperadas. Todas habían soñado casarse un día con él, al parecer.

Esta atención del público femenino provocó las primeras disputas entre el "astro" y su mujer. A estas disensiones se unieron casi inmediatamente los lamentos de Phillys por los "ridículos sueldos" que recibía Rock por sus contratos con las productoras. Como muchos primeros actores en sus tiempos iniciales, Rock se había ligado por contrato a una productora que le había impuesto cláusulas draconianas. Y como todos los actores que tienen luego éxito había tratado de modificar aquellas cláusulas, sobre todo en su parte económica, obteniendo escasísimos resultados. Su salario no sobrepasaba así los dos mil dólares semanales, cantidad ridícula teniendo en cuenta los ingresos de taquilla que daba su nombre en las cabeceras de cartel.

Muy pocos matrimonios consiguen vencer la cima del éxito. Así ocurrió, también en el transcurso del pasado año, con Diana Dors, que se separó del cónyuge escogido cuando ella no pensaba siquiera ser actriz; así como la europea Brigitte Bardot, a quien su antiguo marido Roger Vadim enseñó a comportarse ante la cámara, y así finalmente con Rock Hudson, de quien se dice ahora que piensa contraer matrimonio con una jovencísima figura de Hollywood.

NI SIQUIERA EN LOS ANALES DE CINELANDIA

Pero una separación de la que no existen precedentes siquiera en Cinelandia, es la de Marlon Brando.

MARLON BRANDO

La rapidez con que ha abandonado el techo conyugal es sorprendente e inaudita siquiera en la Meca del cine. El matrimonio de Hudson duró dos años; el de Brando dos meses. Phyllis Hudson, que es una mujer hermosa de cabellos castaños y ojos dulces, ha dicho de su marido: "No puede vivirse con él. Piensa tan sólo en el trabajo y en sus admiradoras". Anna Kashfi, la pseudo indú convertida en esposa de Brando, declara por el contrario, que Marlon es encantador y que ni siquiera sabe lo que puede haberle ocurrido. El hecho es que Brando, una noche, no regresó a casa. Ninguno de sus amigos está dispuesto a decir que le ha visto. No han mediado entre Anna y Marlon disgustos ni escenas. El único motivo justificativo de la fuga que los periodistas han encontrado, precisamente cuando se cumplían los noventa días del matrimonio y se había anunciado el advenimiento de un hijo, es el "aburrimiento" experimentado por el actor ante todo el conjunto de murmuraciones y controversias provocadas en torno al origen escocés de su mujer y todas las cosas, en suma, que se han dicho y escrito de Anna Kasfi y de su matrimonio con Marlon Brando. Hay que reconocer que el motivo es un tanto débil para cualquier divorcio. Brando, además, ha sido siempre un ser extraño que ha vivido contra todas las reglas corrientes en la capital del cine. Hace tres meses hizo un matrimonio sensacional casándose de improviso y provocando el asombro de quienes le juzgaban poco propenso a las aventuras matrimoniales.

Ahora ha vuelto a hacer algo sensacional, dejando otra vez a todos maravillados y desconcertados. Su mujer ha dicho: "Yo no me muevo de casa. Tengo que esperar el nacimiento de mi nuevo hijo, que vendrá al mundo en el mes de julio. No puedo recibir emociones demasiado fuertes en mi estado". En cuanto a Marlon, Anna no ha dicho siquiera dónde se encuentra el actor. Es posible que esto haga que en caso de producirse el anunciado divorcio, Anna Kashfi termine por acusar a su marido de "crueldad mental".

UNA ACUSACION MUY DIFUNDIDA

Es esta una acusación muy difundida en la ciudad del cine. Lana Turner, Ginger Rogers, Eva Gabor, la señora Preminger y la mujer de Jeff Chandler, han acusado a sus respectivos maridos de "crueldad mental". Alguna ha llegado a utilizar la fórmula de "extrema crueldad mental". No significa esto que los maridos las hubieran torturado o utilizado innobles perfidias. En pocas palabras significa que ambos, esposo y esposa, están cansados de vivir juntos. Y en Hollywood esto basta para dar al traste con el matrimonio, aunque sea en el momento que éste parece de la mayor solidez.

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción).

Susan Hayward se revela como una posible "diva"

En "Mañana lloraré" encarna el papel de la célebre cantante Lilian Roth

Cid Charisse da consejos de belleza

La Prensa del mundo entero ha difundido la noticia de la concesión a Susan Hayward del Premio de Interpretación en el último Festival Cinematográfico de Cannes. Susan Hayward encarna el papel de Lillian Roth en un film Metro Goldwyn Mayer "Mañana lloraré".

Al interpretar la figura de la que fué famosa estrella de music hall, Susan Hayward canta por primera vez en la pantalla.

SUSAN HAYWARD

Y lo hace tan bien, que los entendidos afirman que si la actriz lo desea tiene ante sí una espléndida carrera como estrella del canto.

—He escuchado las grabaciones de Susan Hayward y en mi opinión se desenvuelve con gran facilidad, sobre todo teniendo en cuenta que carece de experiencia —dijo Irving Berlin—. Espero ver pronto la película porque he oído decir cosas maravillosas de ella.

Bien conocida es la personalidad musical de Irving Berlin y cuánto pesan sus opiniones en el mundo del espectáculo. Sus palabras no pueden ser más significativas y halagüeñas para el nuevo film M. G. M. Como lo son también los comentarios de Cole Porter, el creador de las melodías más populares.

—El talento de Susan Hayward para el canto, que hasta ahora se desconocía, nos ha dado una agradable sorpresa —dice el autor de «Beguin the Beguine»—. Susan es una actriz excepcional y se ha revelado igualmente como una magnífica cantante.

Susan Hayward ha alcanzado en Cannes la consagración merecida al interpretar con tremendo realismo un personaje humanísimo como es el de la verdadera Lillian Roth, la mujer cuya vida artística fué desmoronándose poco a poco por su entrega al vicio del alcohol, empujada por un amor infortunado.

CYD CHARISSE DA CONSEJOS DE BELLEZA

Cuando una muchacha echa a la suerte su atractivo personal lo que más arriesga es su propia belleza. Como dice Cyd Charisse, «el truco para ganar siempre es poner en juego una personalidad atrayente».

No tiene nada de particular que la sugestiva estrella emplee estos pintorescos giros al exponer su particular filosofía sobre el encanto femenino, porque está muy influida por su más reciente película. «Meet me in Las Vegas», una película M. G. M. que se desarrolla en la más extraordinaria ciudad de nuestro tiempo, la ciudad que vive por y para el juego y la diversión.

—Yo me lavo la cara tres veces al día —dice Cyd cuando le preguntan qué hace para conservar el cutis fresco.

Lavarse la cara es para Cyd Charisse una rutina que sigue religiosamente. Pero lavarse la cara no es tan fácil como puede suponerse. Cyd empieza por enjabonarse bien el rostro y luego se enjuaga, primero con agua tibia y luego con agua fría. Más tarde se aplica a la cara una crema absorbente, friccionándose al mismo tiempo, y vuelve después a repetir la doble operación de enjuagarse con agua tibia y fría, con lo cual queda su rostro preparado para recibir el maquillaje.

Para el lavado del cabello las cosas son menos complicadas. El truco aquí consiste en usar un champú a base de lanolina, el cual conserva el brillo natural

CYD CHARISSE CON SU ESPOSO

del pelo. Cyd lava su cabello dos veces a la semana y cada vez, sistemáticamente, efectúa dos lavados y cinco enjuagues.

La estrella no descuida ni por un momento el aspecto de sus manos. Y para ello tiene también su método. Remoja las manos en agua jabonosa y tibia para suavizar la piel antes de recortarla. Luego se sigue un líquido para proteger las uñas; en seguida les da dos capas de barniz de su color preferido y por último procede a la aplicación de un preparado para que las uñas no se corten.

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo día 26, celebrará «Auxilio Social» la segunda postulación del mes con el emblema «Villamayor».

Se advierte al público en general que no se permitirá la entrada en cines o bailes sin la presentación del emblema, que los pueden adquirir en las taquillas respectivas.

El Delegado Provincial

TER
LAVA MAS RAPIDO
LAVA MEJOR
SUAVE PARA LA ROPA
MINIMO DE CONSUMO
AHORRO DE JABON

Una de las 4 lavadoras del mundo que mejor lavan
PLAZOS HASTA 20 MESES
CASA BERNARDO VALLADOLID
Teléfono, 2344. — PALENCIA

Harry Belafonte desmiente

Algunos diarios americanos se hicieron eco de malévolos comentarios que había formulado Harry Belafonte de la producción de Darryl F. Zanuck «Isla al sol». Recordemos que en este film (en trance de pulverizar todos los récords de taquilla de los Estados Unidos), el célebre cantor del «Calypso» encarna a un joven y combativo sindicalista negro que no se avergüenza de exhibirse abiertamente del brazo de una mujer blanca.

Para dejar las cosas en su justo lugar, Harry Belafonte se apresuró a cursar a todas las agencias de prensa del mundo el siguiente comunicado: «Estoy contento del gran éxito de «Isla al sol». Todas las especies insidiosas que me han sido atribuídas son completamente falsas o tergiversadas. Harry Belafonte».

¡AUPA! FRANCIOSA

Anthony Franciosa es un joven actor que está subiendo rápidamente los peldaños de la gloria.

A raíz de su creación en «Un poco de lluvia», junto a Don Murray y Eva Saint, mereció los más cálidos elogios de toda la crítica americana e inglesa, y últimamente, al ser exhibida la película en Venecia, su magistral interpretación y vigorosa personalidad conquistaron para Anthony Franciosa el premio de mejor intérprete masculino.

Tan halagüeños resultados no parecen haber impresionado mucho a Franciosa, que sigue con su habitual modestia y buen humor, probados con esta aguda respuesta cuando le preguntaron cuál era el secreto de su impresionante interpretación: «Nada extraordinario, sólo hice la prueba de interpretar el papel tal y como yo imaginaba que Marilyn Monroe hubiese interpretado el de Frankenstein».

Cortefiel, es exclusivo de CASA MARTIN. Abrigos, gabardinas, trincheras, trajes
Mayor, 86. — Teléfono, 3296
PALENCIA

M.C.D.2022

LA MUJER Y LA MODA

MODELOS DE VESTIR

1.—Muselina azul turquesa El talle drapeado termina en dos franjas delante.
2.—Muselina roja con cuerpo totalmente drapeado.
3.—Sobre un modelo de lana gris marengo, una franja drapeada de tricot más claro.
4.—«Pata de gallo» con frunces recogidos con una cintura de ante (con «ventana»). Chal de muselina.

EL DRAPEADO, ELEMENTO DE PRIMER ORDEN

Casi todos los trajes de vestir van animados con el toque de gracia de un drapeado. Sin romper la línea pura de una silueta amoldada, los drapeados al contrario, la animan, la hacen vivir.

Unos rubrican de un brazo oblicuo toda la parte alta de un vestido. Otros se entrelazan como un corselete alto. Algunos escotes se enmarcan en retorcidos que se prolongan cayéndose en forma de paneles flotantes.

Algunas mangas ranglán insinúan un movimiento de drapeado que se cruza en la espalda. Algunos cuerpos se drapean delante bastante altos sobre el cuello, afilándose hacia la nuca en forma de gran cascote.

Siempre elegantes, los vestidos tubo se han suavizado mucho; su linea cada vez más femenina, más graciosa, excluye toda rigidez; algunas se enroscan hacia un lado, otras logran con un frunce, un retorcido o un drapeado, una nota sobria, pero divertida y nueva.

El hueco del estómago es el punto estratégico donde se anudan las «intrigas» del drapeado que sube luego hacia el busto o se pierde hacia el bajo de la falda.

Para la técnica al mismo tiempo vaporosa y firme del drapeado dos elementos son necesarios.

Primeramente un tejido amoldable y flúido; así han vuelto a la moda las muselinas, los crepés de seda, las finas lanillas sin apresto, y los tricots de lana y seda.

Y la otra condición son las manos hábiles de los talleres entre cuyos muros sigue en pie el recuerdo de un Poiret o de un Vionnet.

Saber sujetar un drapeado sin que se note, dejándole el aire de improvisación que es lo que le da calidad, es el milagro de los talleres de Alta Costura.

Esta moda de gracia, encanto, femineidad... esta moda con la cual se puede, vestida de aérea muselina parecer a una bailarina de ballet o drapeada de tricot, parecer a una estatua antigua, es a la que son fieles devotas la mayoría de las elegantes del mundo entero.

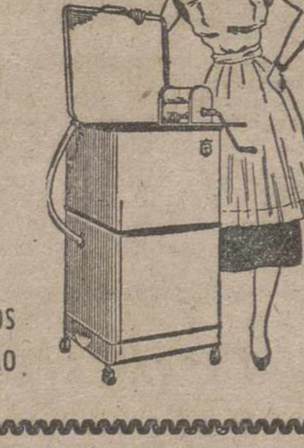
CLEO

"SEÑORA",
"AQUI TIENE SU LAVADORA":

«AGNI-ESTRELLA»

Esmaltada al fuego, preferida por las buenas amas de casa

ADQUIERALA EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO



La moda en la próxima estación

Ya se trabaja para dar los últimos toques a los modelos de Primavera

Ya se trabaja febrilmente en las grandes Casas creadoras de la Moda para dar los últimos toques a los modelos que durante el próximo mes se presentarán para la temporada primavera-verano 1958. Sí, queridas lectoras, apenas terminais de pagar las grandes facturas toaletas y ya tenéis que ir pensando en otras algo más ligeras.

Ya empezaremos a ver en figurines y escaparates los eternos y juveniles estampados con sus ramos de flores multicolores, por cierto que, parece ser que dentro de ellos dominarán las rosas y así vemos verdes y azules sobre fondo blanco en trajes de mucho vestir diseñados por Lauvin-Castillo, uno de los más llamados a ser sucesor de Dior. Muselinas, sedas naturales y algodones para mucho vestir.

Prácticos camiseros blancos de jersey, que pueden fácilmente transformarse en trajes de vestir, simplemente poniéndole algún broche y cinturón dorado.

Seguirá utilizándose con alarmante profusión la tendencia principal de la moda actual; traje de dos piezas con chaquetón suelto.

Dos conjuntos de lana de mezcla siempre resultan elegantes y tienen la enorme ventaja de que con distinta blusa pueden utilizarse a cualquier hora del día.

Para los días «grises» tan propios de la próxima estación, se impone el abrigo de tejido «Loden», que por su mucho pelo y, al mismo tiempo, propiedad de impermeabilidad, se ha hecho imprescindible en el ropero de toda mujer que quiere unir al sentido de lo práctico lo elegante. Su forma clásica nos hace augurar un largo reinado dentro de las prendas similares.

Vuelven las bufandas de raso natural estampado con pequeñas rayas doradas. Cuellos desbocados, botones de madera y bolsillos de tapa seguirán siendo motivo de adornos de toda clase de prendas para los días tibios y, aún, todavía fríos que nos aguardan. Anchas rayas verticales en tonos vivos dan una nota juvenil, a los chalecos sport.

Dentro de unos días empezaremos a ver abrigos de punto, tejidos a mano, de corte recto y punto grueso formando espigas o grandes cuadros.

Abrigos cerrados mediante echarpes para acompañar a los trajes de cock-tail y noche.

MAYTE

Saint Germain-Des-Prés, meca de la moda parisiense de mañana

Sus cafés, cervecerías y comercios, son los más prósperos y caros de París

París. — (Crónica para Agencia FIEL, por N. F.).

El café de Flora, uno de los más famosos cafés de Saint Germain-des-Prés, acaba de ser robado.

La noticia no ha sorprendido a los asiduos del barrio. Bien al contrario.

—Lo que es extraño —dicen— es que los ladrones no hayan pensado en ello antes. Y que la caja del «Flora» no contuviese más que un millón.

Saint Germain-des-Prés, ¿Futura nobleza de la moda?—Pues los cafés de este barrio... ex-existencialista, se cuentan, con razón, entre los más prósperos de París. Y también entre los más caros. Sus cifras de negocios, según la opinión de los especialistas, rebasan a las de los establecimientos similares mayores de los Campos Elíseos y de los Bulevares. Y mientras que a causa de la carestía de la vida y de la escasez y... desconfianza de los turistas, la vida nocturna de los otros barrios de París es —de doce meses, ocho— bastante descolorida, nadie se priva de nada en las cervecerías, bares y cuevas de Saint Germain-des-Prés.

Más aún: la glorieta «Bd. Saint Germain», calle de Rennes, con sus callejuelas adyacentes, está a punto de convertirse en la nobleza de la moda «joven», tanto femenina como masculina. En pocos meses las viejas tiendas se han transformado en almacenes elegantes no dejando ya al «Faubourg Saint-Honorés-Matignon» el cuidado de lanzar «la moda Rive-Gauche». Un año o dos más y los grandes costureros de 1959 o 1960 tendrán sus salones en la «Rue Bonaparte» o en la «Rue du Dragon».

¿Cuánto «vale» Cazes?—Se nos olvidada decir que el precio del más mínimo rincón comercial es astronómico: 10, 20... 40 millones de francos. A propósito de las discusiones sobre el aumento de la indemnización de los parlamentarios, un diputado, miembro de la comisión de Finanzas, que toma asiento con varios de sus compañeros casi todas las noches en la famosa «brasserie Lipp», ha hecho señalar que el propietario de esta casa (y de algunos otros establecimientos), el popular «Pérez Cazes» (fundador de un premio literario que lleva su nombre), ganaba más y poseia una fortuna superior a la de todos los miembros (53) de esta comisión.

El patrón del «Flora», el menos popular de Baubal, es quizá menos rico que su vecino de enfrente. Pero estamos seguros de que recuperará fácilmente del robo de un millón «miserable». Como todos los diarios han hablado de ello, puede incluso afirmarse que lo recuperará casi en publicidad.

LA FIESTA NACIONAL

La cuestión batallona del tamaño de los toros

Ni grandes, ni chicos... sino todo lo contrario

Por Curro Alamares

Madrid. — (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

Los empresarios han madrugado este año para comprar las corridas de toros que habrán de lidiarse en sus plazas en la próxima temporada. Esto de la adquisición de «materia prima» es siempre una gestión primordial para la fiesta. Ya se sabe que el toro es la base del espectáculo, aunque el público de hoy, a decir verdad,

cuando va a la plaza, muchas veces ignora el nombre de la ganadería cuyas reses van a lidiarse.

En cambio, los diestros prestan la máxima atención a la procedencia de las reses. Ellos saben bien que no es lo mismo lidiar una corrida de Miura o de Pablo Romero que otra de Galache o Cobaleda. De aquí que las leyes de la oferta y de la demanda también rijan el mundillo taurino. Hay ganaderías que se cotizan caras por razón de la demanda, y otras que no pueden exigir altos precios porque sus toros no agradan a los «fenómenos» que pueden imponer condiciones a las empresas.

El empresario barcelonés don Pedro Balaña ha declarado que está dispuesto a liquidar todos sus negocios taurinos si se ve obligado a pagar 225.000 pesetas por una corrida de toros.

Parece que, en efecto, las exigencias de algunos ganaderos son desmesuradas y, al paso que vamos, nadie sabe lo que llegará a valer una corrida de toros, de las preferidas por los diestros de moda.

Y la verdad es que el público más que en el nombre de una divisa se fija en la buena presencia de los toros. Una corrida con trapío, de «fachada» impresionante, puede resultar más «taquillera» que otra de acreditada divisa, pero terciada y recortada al gusto de los «fenómenos».

Y aquí llegamos a la cuestión batallona del tamaño de los toros. Los incurables nostálgicos de la fiesta que dan la razón a Jorge Manrique —«cualquiera tiempo pasado fué mejor»— suspiran por los toros «catedrales», de seis años cumplidos, de defensa aparatosa y con cuarenta arrobas sobre los lomos. Añoran el toro de los tiempos de Pedro Romero y «Costillares», sin darse cuenta de que el toreo ha evolucionado y que una faena como las que prodigaban aquellas primitivas figuras de la fiesta, limitada a cuatro mantazos distanciados a cambio de una soberbia estocada, defraudaría al público de hoy.

Otros aficionados, colocándose en la posición contraria, se pasan de la raya y alegan que lo que hoy gusta es el toreo estilista, la faena larga y afiligranada, compuesta de muchos pases de todas las marcas —cuanto más, mejor— para lo cual se necesita el toro prefabricado, «de carril», con la cornamenta recortada y cómoda y dotado, por añadidura, de la bravura pastueña. Sólo así los «fenómenos» de moda podrán lucir toda la gama de su toreo coreográfico y escultórico, que es lo que entusiasma a la gran mayoría del público que hoy va a las plazas.

Entre una y otra posiciones extremas cabe encontrar un término medio. Ni el toro elefante, ni el becerro disfrazado de toro. O sea, ni grande ni chico sino todo lo contrario.

Este «todo lo contrario» quiere decir que lo que más importa no es el peso de los toros, ni su exagerado tamaño, sino su fortaleza y agilidad para hacer una buena pelea en el ruedo y resistir todas las suertes de la lidia sin agotarse. Sabido es que el exceso de carnes asfixia a las reses cuya edad no corresponde a su volumen. En nuestras plazas se lidian demasiados utreros engordados mediante una ceba intensiva para que «estén puestos», como suele decirse en el «argot» taurino, en la fecha de la corrida. Son toros obesos, sin la arquitectura ósea que sólo puede adquirirse con la edad.

Por una Orden del Ministerio de la Gobernación, el pasado año se acomodaron los pesos mínimos de los toros de lidia a las «nuevas modalidades zootécnicas», reduciéndose el que fijaba el artículo 27 del Reglamento taurino, en unos veinte kilos, según la categoría de las plazas.

Los pesos que ahora se exigen son de 450, 425 y 400 kilos en bruto, para las plazas de primera, segunda y tercera categoría, respectivamente.

Aunque muchos aficionados desearían que se restableciesen los pesos anteriores, la verdad es que esta reducción puede aceptarse sin que por ello la fiesta pierda la emoción del riesgo que es lo sustantivo.

Mucha más importancia que el peso (no nos cansaremos de repetirlo), tiene la integridad de las defensas, el que los toros tengan los cuatro años cumplidos y que su complexión les permita hacer la pelea corajuda y briosa que corresponde a un buen toro de lidia.

Podemos, pues, llegar a una conclusión que suscitará pocas discrepancias. Es ésta: para el buen resultado artístico de la fiesta, de acuerdo con los gustos y la sensibilidad del público actual, no se necesitan «elefantes con cuernos», sino toros de casta cuyo tipo zootécnico corresponda a lo que hoy se exige a los diestros, es decir, que no sean grandes ni chicos... sino todo lo contrario.

BANCO CASTELLANO

El Consejo de Administración de este Banco, usando de la facultad que le concede el artículo 29 de los estatutos del mismo, ha acordado repartir a los señores accionistas, por los beneficios del Ejercicio de 1957 un dividendo complementario de **7,876563 por 100**, que con el 4,3956044 por 100 repartido a cuenta en Julio de 1957 hace un total de **12,272167 por 100**, con impuestos (máximo autorizado por la ley).

El pago quedará abierto desde el día 5 de Febrero próximo en la Central de este **Banco** en **Valladolid** y en sus Sucursales de **Palencia**, **Zamora**, **Segovia**, **Santander** y **Madrid** a razón de 34,6111 pesetas líquidas por acción mediante presentación del Extracto de Inscripción correspondiente.

Valladolid, 21 de Enero de 1958

V.º B.º
El Presidente del Consejo,
Francisco Mateo Martínez

El Secretario General,
Amador Martín Madera

Parece que "Chopera" será el organizador de las corridas de la Feria sevillana

Llegan a Madrid noticias de los medios taurinos sevillanos referentes a cómo serán organizadas las corridas de toros en la feria de abril en aquella capital andaluza.

A raíz de extenderle poderes los herederos de Eduardo Pagés —titular del arrendamiento de la plaza de la Real Maestranza sevillana— a don Pablo Martínez Elizondo, el popular empresario de toros Chopera, éste planteó de un modo legal su derecho a intervenir en las organizaciones de corridas y novilladas en la plaza de toros de Sevilla, y, por lo que se dice, se recabó una opinión de la propiedad del coso, y ésta ha sido emitida en el sentido de aceptar o reconocer el derecho de la parte representada por Martínez Elizondo para intervenir directamente en la marcha del negocio taurino del coso del Baratillo.

Se habla de una reunión de los letrados que llevan los pleitos existentes en este negocio y de consultas en Madrid a un ilustre abogado no ajeno al mundillo taurino.

No es imposible una corriente de cordialidad y entendimiento, como ya en muchos matices y acciones de este asunto han sido realidad entre las partes que discuten ante la justicia sus posibles derechos.

Es una realidad que Chopera ha efectuado compras de ganado bravo en Salamanca para la feria de Sevilla y que se dispone a contratar toreros para estas importantes corridas, como ya se dijo hace tiempo.

En estos días quedará resuelto casi definitivamente este asunto, en el que es de desear un entendimiento, y que personas tan competentes como Pepe Belmonte y Chopera organicen la feria sevillana con los carteles que tan famosas corridas merecen.

Elecciones para la directiva de la Agrupacion de Matadores de toros y novillos

MARCOS DE CELIS, obtuvo una brillante votación

Madrid, 23. — En la Casa Sindical se han celebrado las elecciones para designar los cargos de vocales nacionales que al propio tiempo constituirán la Junta Directiva de la Agrupación de Matadores Españoles de Toros y Novillos, encuadrados en el Sindicato Nacional del Espectáculo. Los resultados fueron los siguientes: Matadores del grupo especial, Antonio Ordóñez, Julio Aparicio, Gregorio Sánchez, Antonio Bienvenida y Miguel Báez (Litri).

Rejoneadores, Angel Peralta y Bernardino Landete.

Matadores de Novillos, Victoriano Roger «Valencia», Luis Segura y Abelardo Vergara.

La representación de matadores de toros de los restantes grupos distintos del especial, no quedó definitivamente determinada, por haberse planteado alguna reclamación que oportunamente resolverá la Junta Nacional de elecciones sindicales.

En este grupo obtuvieron una brillante votación los matadores Pablo Lozano, Marcos de Celis, Alfonso Merino y Carlos Corpas.—Cifra.

LUIS SEGURA, tomará la alternativa para San Isidro

Zaragoza.— El novillero madrileño Luis Segura estuvo en Zaragoza participando en varias tientas, siguiendo un plan intenso de entrenamiento, toreando algunos días durante siete horas. Manifestó que dará comienzo a la temporada el día 2 de febrero en Málaga, donde tiene dos festivales; en el mes de marzo, dos en Cartagena y Barcelona y cuatro en plazas francesas y en Madrid. Se despide de novillero en Madrid y vendrá a Zaragoza para su alternativa, que tomará para San Isidro. Se propone venir a Zaragoza, como matador de toros, para las corridas que se celebren por las fiestas del centenario de los sitios, en mayo o junio.

César Girón, "El cóndor de los Andes" escribirá sus memorias íntimas

El famoso matador de toros venezolano César Girón ha decidido escribir un libro acerca de su vida, que es bien interesante, porque conoció días de gran lucha y otros de apoteósicos triunfos.

En la redacción, de estas interesantes memorias colaborará con el

CESAR GIRON

citado diestro el joven y ágil periodista Domingo Tomás Navarro, redactor del diario madrileño "Pueblo" y colaborador en publicaciones de América.

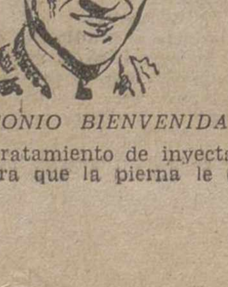
Este libro, que lleva el título provisional de "El Cóndor de los Andes" (biografía íntima de César Girón), será editado en Norteamérica, en inglés y en español.

Cartel definivo de la novillada de Málaga

En vez del día 8 de febrero como se anunció en principio, la primera novillada de la temporada en Málaga, se celebrará el día 2 del citado mes con ganado de una prestigiosa ganadería salmantina, y compondrán el cartel el rejoneador don Rafael Peralta, hermano de don Angel, que hará su presentación, y los espadas Luis Segura, Miguelín y Puga.

Antonio Bienvenida comenzará a entrenarse en el mes de Febrero

A raíz de serle quitado el vendaje de escayola, el último día del año 1957, el espada Antonio Bienvenida, éste mejoró notablemente de la fractura que sufrió en la corrida a beneficio de los damnificados en Valencia celebrada en Málaga. Posteriormente no se ha conseguido que le desaparezca una inflamación del tobillo derecho, que cede lentamente



ANTONIO BIENVENIDA

ante un tratamiento de inyectables, y se espera que la pierna le quede normal a finales de enero, en cuyo caso Antonio marchará al campo para entrenarse y fortalecerse en los primeros días de febrero.

NUEVAS CUADRILLAS

Los picadores de toros hermanos Antonio y Manuel Muñiz y el banderillero José Robles (Blanquito) se han ofrecido y han sido contratados como subalternos del matador de novillos Curro Romero.

También ha constituído su cuadrilla el novillero Torcu Varón, que llevará a sus órdenes a Emilio y Eugenio del Hierro, como varilargueros, y como peones, a Juanito Zamora, Máximo González y Juan Fontanet (Choquito).

PRESENTACION DE VICTORIANO DE LA SERNA (HIJO)

A principios de temporada, y seguramente en la plaza de toros de Puertollano, realizará su presentación con caballos en los ruedos españoles, el novillero Victoriano de la Serna, hijo del que fué famoso espada de igual nombre.

Ser una buena ama de casa no representa heroísmo ni esclavitud

Solo exige un horario racional para la distribución del tiempo

(Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico).

Ante la multitud de atribuciones, es natural que el ama de casa pregunte estas dos cosas: si puede ser algo más que ama de casa, y hasta qué punto podrá sobrellevar tanto trabajo y responsabilidad moral. Mas todo depende del método, orden, espíritu organizador y actividad.

Hay esposas de comerciantes que actúan como el mejor tenedor de libros en el despacho de su marido, sin descuidar el gobierno del hogar, así como otras, dando primordial importancia a la casa, disponen también de tiempo para llevar la correspondencia comercial.

Si la casa está en un pueblo o a las afueras de una ciudad, en este caso con jardín o huerto, la mujer, además de realizar las faenas domésticas, contribuye a la alimentación de los suyos criando aves y cultivando hortalizas y legumbres.

En cambio, otras señoras, después de atender bien o mal sus obligaciones hogareñas, dedican sus ratos libres a las relaciones sociales, que no tienen nada de censurable si no se exceden en tertulias y visitas intranscendentes. De todos modos, consideremos como mujer ejemplar, como verdadera ama de casa y buena esposa, a la que distribuye las horas del día en quehaceres más útiles.

No se crea por ello, que sea necesario un derroche de heroísmo, sacrificio y esclavitud. Para algunas señoras, hablarles del hogar, de economía doméstica, significa carga insoportable para la que no se consideran con fuerzas. Resultará inútil hacerles desistir de su error.

Al contrario, les parece un panorama aterrador, con deberes espantosos, sin tener en cuenta que son la base de una vida doméstica agradable, hasta que, por fin, tienen que convencerse por sí mismas de que su imaginación había exagerado mucho.

Cada hogar ha de ser centro de constante actividad, realizada con espíritu de orden, cualidad básica con la que debe compenetrarse el ama de casa, de tal forma, que se convierta en una segunda naturaleza. Procurar la felicidad hogareña es la base moral y material de la racional organización de la casa.

La señora que esté de verdad dispuesta a dar una regla de vida al hogar, inmutable y firme, puede tener

la seguridad de que así edifica la felicidad de todos sus seres queridos y su propia felicidad. Al ama de casa no le compete tan sólo ser la administradora, sino también ornamento de la vida de la familia.

Todo depende de llevar con orden un horario. Los horarios caseros, que comprenden el general de la familia, el del ama de casa y del servicio, ha de ir de acuerdo con las costumbres, preferencias y condiciones de vida del hogar, con algunas variaciones en cada familia.

Sólo la práctica podrá enseñar con acierto el horario más conveniente en cada casa, de modo que la distribución del tiempo permita realizar los trabajos más provechosamente.

El horario general señala las horas de levantarse, de las comidas, etcétera, según las actividades o clase de trabajo de la familia. Adelantando un poco el horario español, sensiblemente retrasado con el de otros países, en términos muy generales podría establecerse así: a las ocho, levantarse; a las nueve, desayuno; a la una, almuerzo; a las cinco, merienda; a las nueve, cena; a las once acostarse.

El del ama de casa podría ser: de ocho a nueve, arreglo personal y preparar el desayuno; de nueve a una, limpieza de la casa, hacer la compra y preparar la comida; de una a dos y media, comida y reposo; de dos y media a cinco, repaso de ropas, lavado, planchado u otras labores, tales como bordar, ganchillo, etc.; de cinco a nueve, preparar la cena, pudiendo muchos días reducir el tiempo de este trabajo para sacar a pasear a los niños, llevarlos a algún espectáculo o cumplir con las visitas de una discreta relación social y amistosa, después de la cena y de recoger la vajilla, convendría que dedicara unos momentos a la lectura, hasta las once o las doce, pues debe ser la última en acostarse.

El horario de servicio, si el ama de casa es tan afortunada que dispone de criada en estos tiempos, se acomodará al horario general y a las exigencias de la «chacha», que no serán escasas y, a veces, tampoco dejan de ser razonables. Y si se trata de asistenta, habrá que amoldarse a las horas por las que sea contratada.

En fin, señora, pruebe usted a establecer un horario racional, sométase a él y verá como, tarde o temprano, nos dará las gracias.

MARIBEL

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 197
Teléfono, 3071

Arboles frutales, forestales y de adorno. Vides americanas. Plantas de flores. Antes de hacer sus plantaciones o siembras, solicite lista de precios sin compromiso a

VIVEROS GASPAR

Paseo Sixto Celorrio, número 1.
Apartado 8
Calatayud (Zaragoza)

Consejos útiles para el ama de casa

Las manchas de te desaparecen con una mezcla de glicerina y yema de huevo a partes iguales. Cuando el tejido esté seco se aclara con agua fría.

Para quitar las manchas de rojo de los labios se frotan en el momento con miga de pan.

Los limones que se hayan utilizado para condimentar algún manjar o postre pueden servir perfectamente para blanquear manos y codos.

Secretos de belleza

Cuidado del cutis

La mascarilla de huevo da muy buenos resultados. A una yema se le añade una cucharilla, de las de café, de aceite alcanforado; se unta el producto sobre el rostro y cuello; se mantiene puesta la mascarilla media hora, permaneciendo ese tiempo con poca luz, para mayor descanso, y se quita con agua de salvado templada.

Cada semana en una parte del mundo

La voluntad, clave única para triunfar. Una joven de 22 años, llamada Ursula Van der Moetter pasó con éxito su examen para obtener el carnet de conductor. Sufrió la amputación de las dos piernas cuando finalizaba la guerra, en un bombardeo aéreo. Más tarde, años de esfuerzos y de paciencia la llevaron a conseguir adaptarse perfectamente a las dos piernas artificiales que lleva constantemente. Como para trasladarse diariamente a su trabajo utilizaba una bicicleta, cuyo manejo le fatigaba enormemente, sus padres le compraron un pequeño automóvil, que conduce actualmente a la perfección.

Cocina española

Merluza Mayte

Se corta la merluza en filetes y se rehoga con harina, juntándolos de dos en dos, en forma de emparedados, rellenándolos con gambas y champiñón. Después se saltean con mantequilla y guarnecen con patatas redonditas, trocitos de zanahoria (previamente dados una vuelta en la sartén), tomate y limón a rodajas; sobre este último se pone perejil picado.

M.C.D.2022

SUCESOS EN LOS PUEBLOS

Chocaron un camión y un carro, resultando muerta la caballería

VENTA DE BAÑOS

Procedente de Olmedillo de Roa, en la provincia de Burgos, se dirigía hacia la Fábrica Azucarera de Venta de Baños, Inocente Cabia Sebastián, conduciendo un camión cargado de remolacha. Circulaba en la misma dirección un carro de varas, tirado por una caballería menor y conducido por su propietaria, María Chacón Fraile, cuando al tratar de tomar uno de los caminos laterales a la carretera general de Portugal-Burgos, colisionaron ambos vehículos. Como consecuencia del encontronazo, María Chacón resultó con algunas lesiones leves, muerta la caballería y con varios desperfectos el carro. Por su parte, el camión también sufrió algunas abolladuras y rotura de faros.

En el lugar del suceso se personó la Guardia Civil de Venta de Baños, levantando las correspondientes diligencias, que fueron entregadas al Juzgado Comarcal, también presente.

La vida en la Región

Ambicioso plan de mejoras del alumbrado público en Segovia

La Policía busca a dos hombres, en relación con el caso del joven desmemoriado de León

AVILA

COROS Y DANZAS. — En la tarde de hoy tendrá lugar en el Teatro Principal, de la capital abulense, la prueba provincial-regional de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista, correspondiente al XIII Concurso Nacional de Coros y Danzas.

En el programa organizado a tal efecto figuran sugestivas actuaciones que serán interpretadas por las alumnas de diversos centros docentes y afiliadas a la citada Organización, con canciones y bailes del más rico folklore español.

BURGOS

EXTERMINIO DE ANIMALES DAÑINOS. — Por circular del Gobierno Civil de la provincia se autoriza al Jefe de la Hermandad de Labradores y Ganaderos de Palacios de la Sierra, al alcalde de Briviesca y al presidente de la Junta Vecinal de San Felices del Rudrón, para colocar preparados de estricnina en los términos municipales de Palacios de la Sierra, Villaverde, Peñahorada, Rojas de Bureba, Briviesca y San Felices del Rudrón, respectivamente, con el fin de exterminar los animales dañinos que en gran número merodean por aquellos campos.

LEON

LA POLICIA BUSCA A DOS HOMBRES. — La policía leonesa sigue haciendo investigaciones con el fin de lograr la pista de los dos individuos que desde Oviedo trajeron en el tren (se supone que en el correo de Gijón-León) del domingo día 12, al joven madrileño Manuel Rius Pascual, que continúa en el Hospital Provincial en período de observación y diagnosticar en definitiva a qué obedece su estado confusional.

Ayer por la tarde el joven Manuel se mostraba más animado e incluso recordó con Aurea algunas cosas, pero parece ser que muy confusamente.

También fué observado por el psiquiatra doctor Solís, quien aseguró que aún es prematuro el diagnóstico.

Lo que puede darse por descartado, pese a las declaraciones hechas al empleado del Ayuntamiento leonés, es la estancia del joven amnésico en PALENCIA porque si los hechos se han desarrollado como se supone, no existe tiempo material para haber girado viaje hasta nuestra ciudad.

El asunto ha pasado a ser tema de las secciones de sucesos de los principales periódicos de España.

SALAMANCA

HALLAZGO DE UN CEPILLO DE LIMOSNAS. — El vecino de Salamanca, José Chamorro Marcos ha encontrado abandonado en el suelo en una de las calles de la ciudad, un cepillo de limosnas que estaba vacío y tenía arrancada violentamente la portezuela.

Poco después un guardia municipal hizo entrega del cepillo en la Comisaría de Policía, quien, previos los trámites de rigor, lo depositó en el Juzgado correspondiente.

El cepillo presenta las siguientes características: su forma es de hornacina, de madera pintada de color marrón oscuro, lleva una moldura en la parte inferior y tiene aún en uno de los laterales un candado marca «Tem». Se ignora a qué iglesia puede pertenecer el cepillo, así como la cantidad en metálico que tuviera en el momento de ser arrancado de la pared o puerta a que esta sujeto por medio de dos tornillos.

A LOS FABRICANTES DE LECHE

El próximo día 29 de los corrientes, a las 20 horas, tendrá lugar en la Hermandad Sindical de Cisneros, la venta pública de la producción de leche de 1.800 ovejas en la actual campaña.

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, sensacional éxito de "La bruja", con Marina Vlady.

Domingo, sensacional estreno: "Ricardo III", en tecnicolor, con Laurence Olivier.

TEATRO CINE ORTEGA

Función continua desde las 5: "Un disparo en la mañana" y "Música y lágrimas".

CINE PROYECCIONES

Función desde las 3,15: Siete novias para siete hermanos". y "Lilas blancas".

CINE CASTILLA

Continua desde las 3,30: "Sitiados en la ciudad", "Francis en las carreras" y "El hijo del buscador de oro".

CINE OTERO

"La rubia de los cabellos de fuego" (Betty Hutton) y "Trágica información" (Broderick Grawford).

CALIFICACION MORAL

"La bruja" (3), "Ricardo III) (3 R), "Música y lágrimas" (2), "Siete novias para siete hermanos" (5), "Lilas blancas" (5), "Sitiados en la ciudad" (2), "Francis en las carreras" (1), "El hijo del buscador de oro" (5), "La rubia de los cabellos de oro" (5) y "Trágica información" (3).

Los numeros que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina de Espectáculos» dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores con reparo.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin calificar.

SEGOVIA

LUZ PARA LAS CALLES. — El Ayuntamiento ha aprobado el plan de mejoras del alumbrado público en la ciudad. Se pretende que en el curso de este año queden totalmente terminadas las instalaciones de las calles, avenidas, paseos, y jardines que mayormente lo precisen. Ya en este sentido, y desde hace dos años, nuestros ediles, se preocuparon a fondo del problema, dando rápida solución con mejoras elogiables en la red de farolas, con luz mixta, en diversas vías de primer orden, tales como Avenida Fernández Ladreda, José Antonio, Plaza Mayor, calles de acceso a la misma, y la bellísima iluminación del Azoguejo y zonas inmediatas.

En este ambicioso plan de mejora, existen dos proyectos, uno relativo a las calles de San Francisco, Muerte y Vida, Buitrago, Cantarranas, Gobernador Fernández Jiménez, Puente del Verdugo y Santo Tomás, respecto a las cuales, los comerciantes e industriales en ellas radicados, han prometido ya al Ayuntamiento su colaboración económica. Y está a punto de redactarse el relativo a las calles de Independencia, Daoiz, Velarde, Marqués del Arco, Escuderos, Melitón Martín, Herrería, Cabritania, Infanta Isabel, San Frutos, Colón, Plaza del 4 de agosto, y jardines del Alcázar, todas en la zona de la Plaza Mayor, parte alta.

El Ayuntamiento, aprobando un presupuesto extraordinario y con la colaboración económica de propietarios e industriales y comercio en general, espera poder llevar al terreno práctico en plazo breve tan destacada mejora urbana.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 23 de Enero de 1958

BOLSA DE MADRID

Madrid, 23.—La sesión de Bolsa de hoy ha estado algo más entonada que la de ayer. Aunque predominaron los retrocesos en los primeros corros, al final surgieron varias reacciones leves, que, juntamente con algunas repeticiones de cambio, dejaron el mercado bastante bien dispuesto en el momento del cierre, quedando dinero para numerosos valores.

Las bajas más salientes de la sesión han sido de 5 enteros en Ponferrada, Resinera, Saltos del Nansa y Fefasa; de seis en Banco Hispano Americano y Español de Crédito; de 7 en Eléctricas Leonesas, Inmobiliaria Metro e Hidroeléctrica del Chorro, y de 10 en Ebro. Las mejoras afectan a tres enteros en Explosivos; 5 en Material y Construcciones y 6 en Unión Eléctrica Madrileña. Como se ha dicho, al cierre predominaba el sostenimiento.—Cifra.

BANCOS: España, 700.—Exterior, 440.—Central, 632.—Banesto, 750. — Hispano, 584.—Rural, 314.—Popular, 498.

ELECTRICAS: H. Española, 308,5. —H. Cantábrico, 201.—Nansa, 170.— Sil, 225.—Sevillana, 170.—Madrileña, 220.—FECSA, 255.—Fenosa, 224. — Leonesas, 202.—Chorro, 154.—Reunidas Zaragoza, 152.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 515.—Material y Construcciones, 218.—Manufacturas Metálicas M., 174.—Seat, 280.

MINERAS: Duro-Felguera, 382. — Rif, 710.—Ponferrada, 810.

QUIMICAS: Explosivos, 365.—Petróleos, 708,5.—Hidro-Nitro, 198.

CONSTRUCCIONES E INMOBILIARIAS: Dragados y Construcciones, 218.—Portland del Ebro, 145. — Urbanizadora Metropolitana, 585. — Inmobiliaria Metropolitana, 178.—Urbis, 158.—Ceisa, 109.

ALIMENTACION: Ebro, 520. — El Aguila, 478.—G. Azucarera, 213.

TEXTILES: Fefasa, 249.—Sniace, 407.

VARIAS: Campsa, 212.—Construcción Naval, preferentes, 211.—Tabacalera, 194.—Telefónicas, 270.—Marconi, 130.—Transmediterránea, 206.— Metro Madrid, 161. — Unión-Fénix, 4.050.—Hidrocivil, 151.—Nicas, 249.

DERECHOS: Azucarera, 74,5.—El Aguila, núm. 113, 106.—Idem, núm. 114, 236.—Auxiliar, 218.—Ercoa, 100.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 23.—La sesión de Bolsa de hoy ha logrado suavizar la orientación regresiva de ayer, aunque sin desplazarse de las suaves sacudidas. De todos modos, la jornada no ha recuperado su laboriosidad actual, salvo las Eléctricas, que han vuelto a dar la nota de animación, entre mejoras suaves. Lo más destacado de esta sesión ha correspondido a Banco de Bilbao, Vizcaya y Felguera, que han retrocedido cinco enteros, con mejora de igual cantidad en Hornos y Petróleos. Las demás diferencias no han pasado de uno o dos enteros, resultando por consiguiente una sesión incierta, sin fluctuaciones de importancia.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 840. — Banco de Vizcaya, 755.

QUIMICAS: Siga, 130.—Unquinesa, 305.—Resinera, 194.—Nicas, 245.

VARIAS: Aviación y Comercio, 113. —Vascongados, 145.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 272.—B. Wilcox, 595.—Basconia, 855.—Euskalduna, 372,5.

ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 299.—Idem, nuevas, 279.—Idem, novísimas liberadas, 278. — Viesgo, 218.—R. Zaragoza, 149,5.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 23.—La desconfianza existente en la Bolsa durante las últimas sesiones, ha desaparecido algo en el día de hoy, lo que ha dado ocasión a que el mercado estuviera más animado, realizándose más operaciones y con signos positivos en la mayoría de ellos. No hubo la euforia de otros días, pero se mantuvieron firmes la mayoría de los valores cotizados, quedando bastante dinero para futuras operaciones. En el corro de acciones, las de arbitraje ganaron algunos enteros. Los valores locales estuvieron más sostenidos que en anteriores sesiones, y los eléctricos fueron los más flojos de los cotizados hoy. En obligaciones y fondos públicos, aunque se repitieron cambios en casi todo el negocio realizado, hubo más ambiente y mayor volumen de operaciones.—Cifra.

Petróleos, 714.—Explosivos, 367. — Cros, 728. — La Maquinista, 175. — Aguas de Barcelona, 307. — Motor Ibérica, 2.010. — Carburos Metálicos, 692.—Tabacos Filipinas, 740. — Sansón, 565.—Asland, 750. — Industrias Agrícolas, 830.

BANCO DE BILBAO
Banca. — Operaciones de Bolsa. — Pago de negociables de trigo
Mayor Pral., 113. — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Cámara Oficial Sindical Agraria

Grupo remolachero

La pulpa seca de remolacha que se reserva al cultivador, se pagará a 2.100 pesetas tonelada, sin envase

Ponemos en conocimiento de todos los cultivadores de remolacha de esta provincia que según escrito que recibimos del Grupo Nacional Remolachero, el precio para la pulpa seca de remolacha en la presente campaña 1957-58 que al cultivador se le reserva, de acuerdo con el artículo 21 del contrato, será de 2.100 pesetas tonelada, sin envase, para mercancía puesta sobre vehículo puerta de fábrica. A este precio los fabricantes podrán recargar el valor de los envases.

Lo que tenemos el gusto de comunicar para conocimiento.

Palencia, 23 de enero de 1958.

El Jefe del Grupo

LETRAS DE LUTO

Cristianamente, como había vivido, ha descansado en la Paz del Señor, en Fuentes de Nava, don Juan Díez García. Su muerte ha causado dolorosa impresión entre sus convecinos, donde el finado gozaba de generales simpatías, que se había ganado por su noble conducta y caballerosos sentimientos.

Expresamos nuestro pésame a su apenada hermana, doña María Guadalupe; sobrinos, sobrino político y demás familia.

anuncios por palabras

Alquileres

LOCALES amplios, propios para industria con todos los servicios instalados, arriendo en calle de Colón, número 25. Informes, Pedro Ortega.

Automóviles

COCHE «D K V», vendo, tipo aviación, inmejorables condiciones. Informes, Glorieta General Perón. Dipesa.

VENDO camioneta "Essex", 750 kilos. Recién reparada. Toda prueba. Teléfono, 2422.

VENDO camión Ford-Ebro, especial, nuevo. Fonda Comercio. Sr. Pajares. Teléfono 1559. Palencia.

CAMION "Mack" con motor "Leyland", 15 toneladas, a toda prueba, se vende. Razón: Garaje Saga. Pérez Galdós, 18-20. Teléfono 17974. Bilbao.

VENDO camión «Reo», motor Barreiros, nuevo; tipo Perkins, diferencial Tinker, 10 velocidades, de 6-7 toneladas, a toda prueba; o cambio mismo por camión 10 toneladas. Razón, Bodegas Benés, Logroño o Guardo. Teléfonos, Logroño 3135, Guardo 82.

Compras

COMPRAMOS, pagando mucho, antigüedades, santos de madera, cuadros, libros, armas antiguas, mesas de nogal, prismáticos, objetos. "El Museo". Mayor, 12.

COMPRO tractores gasoil y petróleo. Oroz. Auto Tractor. Avenida Colón, 4. Teléfono, 1613. Logroño.

Fincas

CASA, vendo en calle céntrica. Informes, en la Administración de este periódico.

Ganados y aves

SE VENDE una ternera para suero. Monzón. Cabeza.

VENDO 4 mulas treintenas, 2 quincenas, 2 media edad, una lechal. Arturo Pérez. Villalumbroso.

VENDO ocho cerdos media ceba. Monte Villalobón. Angel Hermosa.

SE VENDE macho 2 años. Villasirga. Eustaquio Payo.

SE VENDE un macho cerrado. Para tratar, en Villaumbrales. Francisco Moro.

POR SOBRANTE vendo mulas tres y ocho años, alzada cuatro dedos, en Santa Cruz de Boedo. Nicolás Vallejo.

HARINA de huesos 28,37% proteínas. Inmejorable. Establecimientos Heraclio Domínguez. Palencia.

VENDO cerdos 100 kilos. Autilla del Pino. Aniano Aguado.

POLLITAS blancas de dos meses. Establecimientos Heraclio Domínguez.

SE VENDEN 23 ovejas emparejadas. Manuel de Castro. Pozo de Urama.

POLLITOS, ambos sexos. Avícola María Isabel. Granja autorizada. San Gil, 7. Burgos.

POR DEJAR labranza, vendo macho 4 años, 8 dedos, bueno todo; yegua 4 años, mula cerrada. Villalcón. Veterinario.

SE VENDEN cerdos al destete. Emilio González. Barrio San Ignacio, Cuarta Calle, número 47.

SE VENDEN 20 ovejas a parir. Margarita González. Villacuende.

VENDO mula 6 años, 7 dedos; caballo 5 años, 5 dedos, a prueba; mulas 3 años, un dedo y mula lechal. Amador García, Castrillo de Villavega.

VENDO buen macho 3 años, 7 dedos o mula 8 años, 9 dedos. Narciso Monsalve. Tamariz de Campos (Valladolid).

Hospedajes

SE DESEAN huéspedes, pensión Los Angeles. Avenida Valladolid, número 7, cuarto, derecha. Palencia.

Maquinaria y Reparaciones

COSECHADORAS "Jubus-Clipper" de 1'50 metros de corte. Admitimos peticiones para entrega por riguroso turno. Solicite información. Almacenes Ortega y Ortiz de Zárate. Berruguete, 12.

CORREAS cuero, goma y lona y trapezoidales, carretillas, tornillería surtida. Almacenes de Maquinaria, Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

DISTRIBUIDORAS de abono a platillos de uno y medio, dos, dos y medio y tres metros, fácil manejo y distribución perfecta incluso para siembra de cereales a voleo. Maquinaria Agrícola Tejeda y Cía., S. L. Palencia.

TRACTORES, arados de reja, discos, gradas y cultivadores para tractor y caballerías, cabinas metálicas para tractores, baterías, motores, bombas, básculas, esmeriles, correas, cojinetes, piezas de recambio. Almacenes Pinacho.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

MOTOR se vende, eléctrico 1'5 HP. Talleres Chiva.

VENDO sembradora «Muxa», 15 caños; trisurco tiro "Oliver"; lentejas castellanas; tractor Farmall-Super A, como nuevo, servicio tractores. Melitón Izquierdo. Ampudia.

VENDO motor Siemens, 25 H.P., eléctrico, reostato arranque. o cambio por otro de 40 H.P. Juana Tartilán. Fuentes de Nava.

Pérdidas

EXTRAVIO de una novilla de tres años, talla mediana, pelo rojo, sin herrar. Informes, su dueño, don Joaquín de la Hera, de Traspeña de Castrejón de la Peña. Provincia de Palencia. Se gratificará.

Préstamos

HIPOTECAS sobre fincas rústicas, urbanas, interés 4,5. Tramitación rápida. Absoluta reserva. Tristán. Montero Calvo, 22. Valladolid.

Trabajo

NECESITO mozo mulas, bien impuesto, año 18.000, casa y quema. Requena. F. Ortega.

SE NECESITA niñera. Casado del Alisal, 17, cuarto.

CONTABLE, precisa Empresa domiciliada pueblo importante provincia. Preferible edad 25 a 35 años, con experiencia profesional. Reserva absoluta. Dirigirse, Apartado de Correos número 51. Palencia.

SE NECESITA muchacha dos señoras. Razón, Mayor, 52, 3.º, izquierda.

SE NECESITA muchacha, buen sueldo. Hotel Castilla.

SEÑORITA 17 a 20 años, mecanografía y matemáticas. Se necesita. Informes, esta Administración.

VIAJANTE o Representante, necesita importante almacén de Ferretería. Escribid con referencias, a Nicolás Suárez. Diez y Nueve de Julio, 10. Oviedo.

SE NECESITA chica para atender dos niños, en Valladolid. Informes, Mayor, 99, segundo. Palencia.

SIRVIENTA con buenos informes necesítase, matrimonio solo, buen sueldo. Plaza Mayor, 6, primero.

Traspasos

TRASPASO local, General Mola, número 5. Razón, Ronda de los Estudios, número 5.

SE TRASPASA Bar Lara. Informes, en el mismo.

Varios

BAÑERAS, lavabos, inodoros, cisternas. Materiales construcción "La Hortensia".

VENDO una mula de 3 años a marzo, enganchada, 5 a 6 dedos; 150 arrobas de paja negra, camuña, yeros, almortas 6.000 kilogramos. San Cebrián de Campos. Florencio Gallinas.

GANADEROS: Disponemos grandes existencias de almortas, pulpa, habas, yeros, avena y paja de lentejas, precios limitados. Sobrinos Francisco Payo. Ricardo Cortés, 5.

COCINAS blancas, negras, para carbón y eléctricas, estufas, hornillos, braseros. Ferretería Isasmendi-Madrigal.

PLACAS uralita para tejados. Decorativas para cuartos de baño, duchas, cocinas, fachadas, establecimientos comerciales, etc., inalterables a la humedad y elementos atmosféricos. Uralita. Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 5. Teléfono 1455. Palencia.

COCINAS «Gopol», patentada, especial para quemar paja con horno y agua caliente por pote o termo. José Antonio, 45. Palencia.

AZULEJOS de todas dimensiones y colores, extenso surtido, precios interesantes. Materiales de Construcción, Pastor. Palencia.

CAL VIVA y yesos todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

CARRO violo, seminuevo; máquina de sembrar, «Osier» semilla de alfalfa, 150 kilos. Tratar, Ireneo. Mazariegos.

ALFALFA de Navarra, pulpa, almortas, beza para siembra, triguillo. Royuela. Casado del Alisal, 29.

GANADEROS: Siempre hay existencias de yeros, almortas y maíz en el almacén de Cereales de Benigno Martín. Avenida M. Rivera, 5. Palencia.

SE VENDE carro, yegua enganchada y un verrón de diez meses. Molino Once Paradas. Palencia.

VENDO abono y ternera y ternero, vaca recién parida, abundante leche. Manuel de la Cruz.

ARREOS, carro varas, sulfatador, estufa criar pollos, ponederos, bicicleta, báscula, vendo. Vicente Villameriel. Frómista.

Ventas

SE VENDE leche de oveja. Para tratar, con el Delegado de Ganadería de la Hermandad de Dueñas.

VENDO 6.000 kilos avena, 700 arrobas paja legumbre. Santa Cecilia del Alcor. Félix Baltanás.

VENDEMOS fábricas de chocolate y achicoria, en condiciones oficiales de funcionamiento, muy baratas. Informará, señor Gómez. Teléfono 2160.

VENDO planta cebolla. Carretera Valladolid. Emilio Aguado.

ALFALFA de secano, se vende empacada, en Belmonte de Campos. Teodosio Pastor.

SE VENDE leche ovejas Ampudia. Pública subasta, 12 horas día 26. Condiciones en Hermandad.

VENDO 3.000 kilos de cebolla. Isaac Maraña, en Saldaña.

VENDEMOS toldo inmejorable 10 por 3 metros. Informes, Bar Recreo. Venta de Baños.

Dietario

Viernes 24 de Enero de 1958

SANTORAL. — Santos: Timoteo, Bábilas, Feliciano, obispos; Urbano, Prilidiano, Epolonio, Mardonio, Musonio, Eugenio, Metelo, Tirso, Proyecto, mártires; Exuperancio, Zamas, obispos; Surano, abad.

(Misa, San Timoteo. Color, rojo).

Sale el sol a las 7'32 horas y se pone a las 17'24 horas. Sale la luna, a las 9'32 horas y se pone a las 22'4 horas. Cuarto creciente, el día 28.

REFRAN: Cava bien tu viña y tendrás buena vendimia.

MATERIAL DE OFICINAS, EN I. G. DIARIO-DIA

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las dieciocho horas de ayer, 693'1; a las ocho horas de hoy, 696'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 1'6; mínima de hoy, bajo cero, 5'8. — Dirección del viento: A las dieciocho horas de ayer, SW; a las ocho horas de hoy, ENE. — Nieve, 1'7.

M.C.D.2022

Madrid al día

Argenta, el hombre que triunfó de las dificultades, hasta de la de su estatura

La venta del "Día del dependiente" aumentó en sesenta por ciento por simpatía a la idea

¿Seguirían como plusmarquistas los de Valladolid en el metro Tetuán-Vallecas?

Madrid.—(Crónica de «Argos», especial para nuestro diario. Prohibida la reproducción).

Ataúlfo Argenta, cuya repentina muerte lloran todos los aficionados a la música, nos deja, además de la estela de su fama que brilla por todas las tierras europeas, el ejemplo del triunfo en plena juventud, logrado no sin haber tenido que vencer muchas dificultades, entre las que no era ciertamente la menor su alargada y desgarbada figura, y conquistado a fuerza de trabajo y de sacrificios, cualidades que deben acompañar al talento pra lograr destacarse. Buen ejemplo para los jóvenes que aspiran a representar un papel de primeras figuras en este teatro de la vida.

Para dirigir una obra de quince minutos de duración, llevaba antes cuarenta horas de estudio, de preparación, de ensayos, de trabajo. Ha dirigido centenares de conciertos, millares de obras, para las que no regateó el entusiasmo, que culminaba en el momento de actuar ante el público. Como él mismo había dicho, si en ese momento no se infunde calor y vida, si el director no revaloriza emocionalmente su trabajo, la obra resultará gris y pálida.

El nombre de Argenta ha sido el airón glorioso a cuyo nombre iba unido el de España. Llegó a dirigir las orquestas más importantes de Europa. Por estos países, Argenta iba abriendo paso al arte y a la cultura de su Patria y despertando el respeto y la admiración para nuestros valores. Pero, con ser una figura universal, Argenta era en su vida privada un hombre sencillo, sociable, abierto a todos, con afición al fútbol y a los toros. Un hombre, en fin, de su tiempo, que nos lega la provechosa lección de que con constancia, laboriosidad y entusiasmo se puede llegar a los más altos destinos.

Don Emeterio Marín, como otros muchos provincianos que hoy disfrutan de una buena posición económica en Madrid, empezó humilde su vida de trabajo, a los doce años, hasta que a fuerza de sacrificios y privaciones pudo establecerse por su cuenta y llegar hoy a tener dos bares, uno en la calle de Arapiles y otro en la de Franco Rodríguez, con una servidumbre de cincuenta personas entre mujeres y hombres.

Esto es bastante frecuente tanto en tabernas, tiendas de comestibles, comercios de tejidos, carnecerías, carbonerías, etc. y no sería suficiente motivo para traerlo a esta crónica. Si hablamos hoy del señor Marín es por ser el autor de una iniciativa que nos parece ejemplarizadora y que sin duda ha de tener muchos imitadores, especialmente entre los hombres de su clase, los que se ganaron el bienestar económico a costa de muchos sacrificios.

El señor Marín comprende que los sueldos de su personal no son suficientes según está hoy la vida y por eso paga a los que le sirven el doble de lo reglamentario. Pero cree que aún necesitan más. Y un día, hace pocas fechas, sin previo aviso, para que fuera más grata la sorpresa, colocó en sus bares un cartel que decía: "Hoy, Día del Dependiente. La venta íntegra de este día será repartida entre los empleados de esta empresa". Y la venta de ese día resultó un sesenta por ciento más elevada que de ordinario, porque los clientes se sumaron a la humanitaria idea del dueño, y, en vez de una caña, se tomaron tres, cuatro...

Esa información, procedente de Valladolid, sobre la casi increíble proeza de unos vespistas que han batido el "récord" mundial de carga humana sobre una pequeña, pero a todas pruebas resistente máquina rodante, en la que se han paseado, no diremos cómodamente, pero sí muy deportivamente, causando la admiración de millares de espectadores; esa información tan curiosa y destacada en el mosaico diario de noticias pintorescas, nos ha llenado de orgullo por cuanto diecisiete hombres sobre una Vespa supone un amplio margen sobre la marca de trece que ostentaban los ingleses; pero la verdad es que aquí, en Madrid, no nos ha causado demasiada sorpresa.

Y la razón no es otra que la de estar acostumbrados a ver y a padecer la infinita capacidad que tienen los transportes urbanos madrileños, como lo demuestran el tranvía de 80 plazas que admite a 800 viajeros; el autobús "rompe colas" que da cabida a otros tantos o más y el "metro", que prueba hasta la saciedad la penetrabilidad de los cuerpos.

Quisiéramos ver a esos vespistas de Valladolid si en el "metro" serían capaces de competir con los que a diario tienen que hacer el recorrido de Vallecas a Tetuán de las Victorias. Puede ser que perdieran su fama de plusmarquistas y figurasen entre los que, desprendidos de las carreras, los empujones y los puñetazos de los que luchan por salir del coche y los que combaten por un mínimo espacio dentro del mismo, forman la "resaca de andén", condenada a ver pasar uno y otro tren, sin conseguir "acomodarse" en el vehículo subterráneo.

EL MAGO DEL LIENZO...

Ha triunfado definitivamente en esta magistral producción, que por su éxito constituye estos días el éxito cinematográfico más grande en Madrid

EL DOMINGO

será presentada en la pantalla de los grandes éxitos, el

Teatro Principal

esta grandiosa obra, en VISTAVISION y TECNICOLOR sorprendente.

Servir a la Iglesia y no servirse de ella

Roma, 23.—El artículo publicado en "Il Quotidiano", órgano de la Acción Católica, firmado por el Cardenal Alfredo Ottaviani, ha sido reproducido por los diarios católicos de Italia bajo el título "Servir a la Iglesia y no servirse de ella". Este importante artículo ha suscitado un gran interés. Toda la Prensa italiana pone de relieve las palabras del eminente purpurado y cita fragmentos enteros del artículo, en el que se exhorta a los católicos a un mayor sentido de la responsabilidad y a un serio examen de conciencia de las propias actitudes, sobre todo en un momento en que la Iglesia está siendo objeto de los más dolorosos e insidiosos ataques. Radio Vaticano ha comentado asimismo el mencionado artículo.—Efe.

Informaciones de última hora

El presidente venezolano, Pérez Jiménez, llega a Ciudad Trujillo

145 muertos y 600 heridos en los choques registrados en Caracas

Ciudad Trujillo, 23.—(Urgente).—El depuesto presidente venezolano, Marcos Pérez Jiménez, ha llegado a esta capital a las 6 de la mañana (hora local), doce de la mañana (hora española), según informa la Agencia United Press.—Efe.

LOS ULTIMOS DISTURBIOS EN VENEZUELA ANTES DEL GOLPE DE ESTADO

Caracas, 23.—Luchando con una fuerte oposición militar y civil, el régimen del presidente Marcos Pérez Jiménez, se dispuso a hacer frente ayer a nuevos disturbios surgidos en el interior del país, ampliando el toque de queda hasta las seis de la tarde. Oficialmente anunció que 24 personas habían sido muertas y 291 heridas en los disturbios de Caracas el martes.

Los disturbios de ayer se concentraron principalmente en la importante ciudad de Barquisemeto, a unos 60 kilómetros al Suroeste de Caracas, que es la capital del Estado de Lara. Ocho agentes de policía fueron heridos, uno de ellos gravemente, 204 civiles fueron muertos o heridos, 79 de estos últimos fueron heridos con armas que no eran de fuego.

El Gobierno en una declaración, dijo que la mayor parte de las víctimas civiles eran "miembros de complots e incendiarios". "Se ha comprobado —añadía— que brigadas perfectamente organizadas por los comunistas actuaron activamente durante los disturbios".

En el anuncio sobre la extensión del toque de queda desde las cinco a las seis de la tarde, el Gobierno también prohibía, sin explicación, el uso de motocicletas privadas y motocicletas "Scooter". Se restringía el uso de tales vehículos a las fuerzas armadas y al personal del Gobierno. —Efe.

VEHICULOS DESTRUIDOS Y ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES SAQUEADOS

Bogotá, 23. — La emisora nacional venezolana de radio, ha anunciado que 24 personas han resultado muertas y 291 heridas, en los disturbios registrados ayer en la capital venezolana.

También informó la citada emisora, que 119 vehículos fueron destruídos, «numerosos» establecimientos comerciales saqueados y varias fábricas incendiadas.

De la información retransmitida por la emisora caraqueña, se desprende que también han surgido disturbios en la ciudad de Barquisemeto, a unos 300 kilómetros al oeste de Caracas.

Después de dar cuenta de la detención de numerosos agitadores, se aconseja a los ciudadanos de la capital a permanecer en sus casas y a observar las «normas de excepción» dictadas a raíz de los disturbios del día anterior.—Efe.

75 MUERTOS Y 800 HERIDOS

Wáshington, 23. — Setenta y cinco personas han perdido la vida y unas 800 han resultado heridas en Caracas, durante las manifestaciones antigubernamentales que se iniciaron ayer, afirman fuentes dignas de crédito.—Efe.

SE LUCHA EN CARACAS Y OTRAS IMPORTANTES POBLACIONES

Nueva York, 23. — Muchas personas han sido muertas en Caracas como resultado de las cruentas luchas habidas durante las últimas cuarenta y ocho horas, entre las fuerzas del Gobierno venezolano y los rebeldes.

Los choques se produjeron en Caracas, sus suburbios y otras grandes ciudades, según los últimos informes recibidos de Nueva York anoche.

Informes que no han sido confirmados, dijeron que un levantamiento en gran escala contra el Gobierno de Pérez Jiménez, surgió en otras tres ciudades cercanas a la capital: Maracay, Darinas y Cabimas. Maracay fué el centro de la abortada revuelta de la aviación del día primero de año.

Se informa que dichos rebeldes, en posesión de municiones de todas clases y de ametralladoras, atacaron a las fuerzas del Gobierno cerca del Palacio presidencial, ayer. En los choques que se produjeron en la parte norte de la ciudad, los tanques fueron enviados por el Gobierno para sofocar la revuelta.

El cuadro sobre los acontecimientos en Venezuela durante los dos últimos días, ha sido completado por los informes recibidos en Nueva York a través de fuentes diplomáticas, de viajeros que han llegado de Caracas y otras fuentes extraoficiales al parecer, y según estos informes, el levantamiento se inició el martes, después de que la «Junta patriótica» dirigió un llamamiento al pueblo para que declarase una huelga general.

Violentas escaramuzas se produjeron en los suburbios de Caracas a primera hora de ayer por la mañana, según dichos informes, pero el centro de la ciudad permaneció tranquilo hasta ayer por la tarde, en que los disparos y los choques comenzaron a extenderse por toda la ciudad.

El Gobierno norteamericano y los círculos financieros de Nueva York, están profundamente interesados en las noticias sobre la extensión de los desórdenes a las ricas zonas petrolíferas de Darinas y Cabimas. Los capitalistas norteamericanos tienen cientos de millones de dólares invertidos en los yacimientos petrolíferos venezolanos y más de 40.000 estadounidenses viven en Venezuela. La huelga ordenada por la «Junta patriótica» había paralizado, según se informó, la producción petrolífera de algunas zonas y un comunicado oficial del Gobierno admitió la pasada noche que se habían producido desórdenes por lo menos en ocho ciudades de las zonas petrolíferas.—Efe.

OTROS INFORMES ELEVAN A 145 EL NUMERO DE MUERTOS

Villenstad (Curacao), 23. — Los últimos informes procedentes de Caracas recibidos la pasada noche, dicen que 145 personas han resultado muertas y unas 600 heridas en los choques habidos en aquella ciudad.

Según estas noticias, se produjo un gran choque a última hora de la tarde en las calles de Caracas, entre los rebeldes y las fuerzas gubernamentales, en el cual resultaron 25 personas muertas.—Efe.

CONTINUA LA LUCHA EN CARACAS

Wáshington, 23. — Las luchas de ayer se concentraron principalmente en Caracas aunque también se reciben informes de otras acciones en otras ciudades de Venezuela.

Se tienen rumores no confirmados de que parte de las fuerzas aéreas se levantó contra el régimen del presidente Marcos Pérez Jiménez pero no se posee concreta información sobre que las fuerzas armadas hayan participado en la lucha.

Se estima que las bajas en el día de ayer son más numerosas que las del día anterior. Muchas propiedades han sido destruídas por los manifestantes y muchos vehículos públicos han sido incendiados.—Efe.

Biografía de Ataulfo Argenta

Nació el 19 de Enero de 1913 en Castro Urdiales

Ataulfo Argenta, nació el 19 de enero de 1913 en Castro Urdiales (Santander). Su padre era un gran aficionado a la música y gustaba de recrearse tocando el piano cuando terminaba su jornada de trabajo como jefe de estación. La ilusión de que su hijo Ataulfo fuera un gran músico le llevó a hacerle estudiar música apenas cumplidos los seis años. Y Ataulfo gustó de la música en su niñez y se emborrachó de los dulces sentimientos armoniosos para toda la vida. En el pequeño pueblecito santanderino dió sus primeras clases de violín y piano con una profesora de la localidad.

A los doce años hizo su primer recital como solista de piano y consiguió el dinero que necesitaba para comprar un piano. Más tarde se traslada a Madrid y comienza sus estudios en el Conservatorio, que acaba a los dieciséis. Entonces consiguió su segundo piano, que había sido testado por la cantante Cristina Nilsson, para el alumno del Conservatorio que reuniera mayores méritos. Marcha luego al extranjero y permanece un año en Lieja con el profesor Jean de Chastein. A su regreso a España, comienza una etapa muy movida de su vida, dirigiendo una orquesta de alumnos y actuando como maestro concertador de compañías líricas.

Al comenzar el Movimiento, Argenta estaba como profesor de orquesta en el balneario gallego de Mondariz. Alistado en las tropas nacionales, prestó sus servicios en el Arma de Transmisiones. Terminada la contienda, vuelve de nuevo a su vida profesional. Estudia en Alemania bajo la dirección de Carl Schuricht y es nombrado catedrático del Conservatorio de Kassel. Regresado a Madrid, se inclina por la dirección, tras un paréntesis pianístico, que inicia en Radio Nacional de España con la Orquesta de Cámara de Madrid, es nombrado director de la Orquesta Nacional. Entonces emprende el camino de sus grandes triunfos. En 1947 hace sus famosas «tournées» por Europa, dirigiendo las principales orquestas del viejo Continente.

Durante los últimos lustros interpretó unos setenta conciertos anuales en toda Europa. Dirigía siempre sin partitura, entre ellas las nueve «Sinfonías» de Beethoven y sentía una clara predilección por las obras de tipo romántico. En 1951 fué elegido académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, ocupando la vacante producida por el fallecimiento de don Bartolomé Pérez Casas. Era caballero de la Orden de Isabel la Católica y comendador de la Orden de Alfonso X el Sabio.

Argenta estuvo alejado algún tiempo de las tareas directivas, por haberlo aconsejado así su médico, el doctor Zapatero.

VENTA POR AÑO

de la producción de la Vega de San Pedro de la Yedra. Término de Castrillo de Don Juan, Baltanás. Palencia

Condiciones:

Velázquez, 102. MADRID

EN EL PALACIO DE SANTA CRUZ

Audiencia diplomática del Ministro de Asuntos Exteriores

En audiencia diplomática, el ministro de Asuntos Exteriores, ha recibido en su despacho del Palacio de Santa Cruz, a los embajadores de Portugal, doctor José Nosolini; de Gran Bretaña, Sir William Ivo Mallet; de Francia, Barón de la Tournelle; de Honduras, don José Antonio Peraza; de Argentina, vicealmirante I. M. Samuel Toranzo Calderón, y de Marruecos, señor Mohamed Auad, y a los ministros de Tailandia, señor Suwit Bowrnwathana, y de la Unión Surafricana, señor Robert Harrower Coaton.

Asimismo, fué visitado el ministro por el embajador de España, don Nicolás Franco; el arzobispo de Zaragoza, doctor don Casimiro Morcillo, acompañado del obispo de Guadix, doctor Rafael Alvarez Prada; el académico don Dámaso Alonso; el subgobernador del Banco de España, don Jesús Rodríguez de los Salmones; el subdirector del Instituto de Estudios Políticos, don Carlos Olleros; el gobernador civil de Zaragoza, don José María Pardo Santayana; el procurador en Cortes, señor Rodríguez Jurado; don Francisco de Luis; el agregado de Información en Berna, don Víctor de la Serna; el escritor don Carlos Idigoras; el presidente de la Asociación Española de Amigos de los Castillos, Marqués de Sales; el catedrático don Antonio Romeu de Armas, y el teniente coronel, señor García Aldea.

¡Comience bien el año!

Confiando sus asuntos, por difíciles que sean, a

Agencia Castilla

Personal especializado en cada Departamento.

DIRECTOR:

José Luis de Castro Vázquez de Prada

Conde de Aranda, 4. MADRID

TRAS LA NIEVE, EL HIELO

Doce grados bajo cero en Riaño y La Granja

En la provincia de Lugo se mantiene el temporal con más intensidad

La Granja, 23.—Desde primeras horas de ayer comenzó a nevar con gran ventisca, pero el frío reinante no permitió que el temporal continuara. Las calles y tejados, no obstante, se encuentran cubiertos por una capa de diez centímetros de nieve. En la montaña próxima sobrepasa los 40 centímetros. El cielo continúa cubierto y el termómetro marca doce grados bajo cero.—Cifra.

NIEVE Y LLUVIA EN UBEDA

Ubeda (Jaén), 23.—Anoche comenzó a nevar en la ciudad, pero pronto la nevada quedó convertida en lluvia, lo que ha beneficiado extraordinariamente los campos. También ha nevado en toda la zona alta y está completamente blanca la llamada Sierra de Ubeda. La temperatura en esta madrugada, era de cinco grados bajo cero.—Cifra.

MAS PUERTOS CERRADOS

León, 23.—Se han cerrado al tránsito los puertos de Leitariego, en la carretera general de Ponferrada a La Espina, y el de La Magdalena, en la de La Magdalena a Belmonte (Asturias). También se ha cerrado, aunque se puede pasar con ayuda de cadenas, el del Manzanal, en la carretera general de Madrid a La Coruña. Esta mañana había allí detenidos unos ocho camiones, que encontraban dificultades para el tránsito. Los demás puertos con Asturias y Santander están totalmente cerrados, a excepción del de Pajares, por el que se pasa con ayuda de cadenas.

El tiempo ha mejorado algo y hoy parece que en la montaña no nevaba esta mañana. Sin embargo, el frío es muy intenso y en Riaño la temperatura era de 10 a 12 grados bajo cero, a las seis y media. A mediodía luce el sol, pero el frío es intenso, sobre todo a la sombra.

La nieve caída ayer en León, capital, y en la parte baja de la provincia, ha desaparecido casi totalmente.—Cifra.

SE MANTIENE EL TEMPORAL DE NIEVE EN LA PROVINCIA DE LUGO

Lugo, 23.—Se mantiene casi con más intensidad que en el día de ayer, el temporal de nieve en toda la provincia. Durante la noche ha nevado en toda la zona alta e incluso en los valles, alcanzando la nieve en algunos lugares gran espesor. En las primeras horas de la mañana heló fuertemente y, como consecuencia, las carreteras han quedado impracticables, pese al espléndido sol que ha lucido durante la misma.

Varios ómnibus, que diariamente hacen el recorrido entre diversos pueblos de la provincia y la capital, no han podido salir de sus puntos de origen por la gran nevada caída. La capital amaneció cubierta de nieve, que durante la noche fué endurecida por la helada. Los estanques y acequias se encuentran igualmente helados.

Como consecuencia de la nevada y de la helada caída posteriormente, se han producido dos accidentes de tráfico, uno de ellos de carácter grave. El primero ocurrió en las proximidades de Guitiriz, cuando un camión cargado de botellas de vino y coñac patinó sobre el hielo de la carretera y fué a estrellarse contra un árbol, que derribó, así como dos muros. Conducía el vehículo, que desde La Coruña se dirigía a Lugo, Manuel Permuy Rivas, que pese a lo espectacular del accidente, resultó ileso, aunque la carga se perdió casi en su totalidad.

El otro accidente se produjo cuando un ómnibus que desde Lugo, transportaba feriantes a Curtis, en la provincia de La Coruña, al llegar a la altura de Dobla, a unos 10 kilómetros de Lugo, resbaló en la helada carretera y, cruzándose por completo en la misma, fué a volcar de costado, fuera ya de la pista. Las primeras noticias que de este accidente se reciben, aseguran que Elvira Teijeiro, vecina de Lugo, falleció en el acto, y se ignora si hay o no heridos.—Cifra.

PARTE METEOROLOGICO

Madrid, 23.—El Servicio Meteorológico Nacional informa que tras el paso del frente frío, que ha rebasado Baleares, se ha producido una disminución de la nubosidad en la Península. Las precipitaciones recogidas, que fueron de nieve en numerosos puntos, dieron cantidades irregulares, con 26 litros por metro cuadrado en Santander, 17 en Cabo Mayor, 10 en Gijón, 8 en Palma y Tarifa, 2 en Mahón y Toledo, uno en Logroño, Sevilla y Cádiz, y cantidades menores en otros lugares.

La previsión anuncia que habrá estancamiento moderado en el Cantábrico, con algún chubasco y nubes en las alturas. Precipitaciones en Baleares, mejorando algo posteriormente. En el resto, con temperaturas bajas, cielo nuboso o despejado en general.

Temperaturas extremas de España: Máxima de 16 grados en Castellón y Málaga, y mínima de 10 grados bajo cero, en Cuenca. En Madrid: Máxima de 3'8 grados a las trece horas de ayer y mínima de 2'4 grados bajo cero a las 6'50 horas de hoy.

La presión barométrica, a las doce horas de hoy, era de 702'9 milímetros.—Cifra.

El arma paracaidista española cumple 10 años

Cuarenta promociones han salido de la Escuela de Alcantarilla

Murcia, 23. — Se cumplen hoy diez años de la creación en España del arma paracaidista y de la fundación de la Escuela de Alcantarilla de la que han salido 40 promociones, realizándose además 45.000 lanzamientos desde aviones.

De este Centro militar, cuna de héroes y vivero de valientes, en el curso de esta década, se han registrado singulares hechos, entre ellos, la proeza del teniente don Justo López Gómez profesor de la Escuela, que se lanzó 33 veces seguidas en cinco horas, lo que representó la inversión, en cada uno de los saltos, de nueve minutos y cinco segundos, estableciendo una marca nacional de saltos en un mismo día.

También se ha verificado el lanzamiento por el brigada don Joaquín Madolell Estévez, que efectuó el salto desde tres mil metros de altura, lanzándose con el paracaídas plegado y descendiendo en caída libre. Al cabo de medio minuto, abrió el paracaídas y tomó tierra de forma perfecta, batiendo así las marcas nacionales de altura y de permanencia en el espacio con el paracaídas plegado. Asimismo, el cabo instructor, señor Martínez Peña, en presencia de agregados aéreos de nueve países, permaneció en el espacio con el paracaídas plegado, no abriéndole hasta después de los cien metros y tomando tierra de una manera perfecta, lo que produjo la admiración de los presentes. Este cabo, antes de pertenecer al Arma de Paracaidistas, fué buzo en Cartagena.

La Escuela está dirigida, desde su fundación, por el hoy teniente coronel don Ramón Salas Larrazábal, y de ella salió el primer sacerdote paracaidista, el Padre Eloy Pastor. Uno de sus profesores, el capitán don Francisco Rosón, inventó un dispositivo automático avisador para el oportuno lanzamiento retardado, que ha constituído un gran éxito.

En los diez años de funcionamiento, el índice de lesiones ha sido tan bajo que se da frecuentemente el caso de salir promociones enteras, sin un alumno lesionado. En todo este tiempo hubo únicamente dos bajas mortales, por lo que la Escuela de Paracaidistas, orgullo de España, ofrece un balance como pocos centros extranjeros de la especialidad pueden presentar.—Cifra.

Huyen del "paraíso soviético"

Tres polacos piden asilo político en Dinamarca

Keksoe (Isla Bornholm), (Dinamarca), 23.—Tres polacos redujeron a cuatro compañeros a bordo de un remolcador polaco en el Báltico y se han trasladado a Neksoe, para solicitar asilo político.

"No estamos satisfechos de la vida en Polonia", han declarado a las autoridades los jóvenes polacos, cuyas edades oscilan entre los 25 y 34 años y cuyos nombres no han sido revelados.—Efe.

EL SEÑOR

Don Juan Diez García

Falleció en Fuentes de Nava el día 22 de Enero de 1958

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su apenada hermana doña María Guadalupe; sobrinos Miguel, Cesáreo, María Lourdes, Isabel, Moisés y Esteban Carreras Diez; sobrino político D. Francisco Pérez Rodríguez y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por su alma.

Funeral y conducción, el viernes, a las once.

Tercer aniversario del señor

D. PEDRO VALIENTE CAMINA

(Industrial de esta plaza)

que falleció en Palencia, el día 24 de Enero de 1955

A los 42 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su afligida esposa, hijos, madre, hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás familia,

Al recordar a sus amistades tan triste fecha, ruegan una oración por su alma

Todas las misas que se celebren mañana, día 24, en la Iglesia Parroquial de San Lázaro, así como las que se digan en Villerías de Campos y Herrín de Campos, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

El Excmo. Sr. Obispo de la Diócesis de Palencia, ha concedido 100 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

M.C.D.2022